

مجلة دراسات علوم الرياضة

Journal of Sports Science Studies



العدد 39
2021

تصدر عن الاكاديمية الدولية لتكنولوجيا علوم الرياضة

هيئة تحرير مجلة دراسات

✚ - الأكاديمي / ريسان خريط
مؤسسها و رئيس مجلس الإدارة

✚ - أ.د. محمد حسين حميدي - الرئيس

✚ - أ.د. ماجد عزيز لفتة - نائب الرئيس

✚ - أ.د. محمد صبيح حسن - مدير التحرير

جامعة مؤتة كلية علوم الرياضة

جامعة حلوان كلية التربية الرياضية

جامعة ديالى كلية التربية البدنية

جامعة كربلاء / كلية التربية البدنية و علوم
الرياضة

جامعة المنصورة كلية التربية الرياضية

مسقط العالمية

جامعة بابل كلية التربية البدنية و علوم الرياضة

جامعة السليمانية كلية التربية البدنية

جامعة ميسان كلية التربية البدنية و علوم
الرياضة

✚ - أ.د. قاسم محمد خويلة - عضو

✚ - أ.د. سماح كمال محمد - عضو

✚ - أ.د. علاء خلف حيدر - عضو

✚ - أ.د. وسام صلاح عبد الحسين - عضو

✚ - أ.د. محمد يحي غيدة - عضو

✚ - أ. ليلي مهدي عبد الكريم - عضو

✚ - أ.د. نعمان هادي عبد علي الخزرجي - عضو

✚ - أ.م.د. شيلان حسين محمد - عضو

✚ - م.د. فاضل باقر مطشر - عضو





مجلة دراسات

مجلة شهرية تصدر عن **الأكاديمية الدولية لتكنولوجيا الرياضة** تنشر خلاصات الرسائل الدكتوراه

و الماجستير و ملخصات الابحاث المنشورة في المجالات و كذلك الدراسات الخاصة بالمستجدات العلمية في مجال الرياضة .

و الهدف من إصدار هذه المجلة هو التعرف على رسائل الدكتوراه و الماجستير التي تصدر عن المؤسسات العلمية و كليات و معاهد و أقسام التربية البدنية و الرياضية , للاستفادة من هذه الرسائل في التعرف على طرق البحث و المنهج المستخدم و المعالجات الإحصائية و كذلك للاستفادة من الدراسات السابقة .

و التعرف على الحداثة العلمية للرسائل و الأطاريح إضافة الى الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث في علوم الرياضة . و تقدم العون الى طلاب الدراسات العليا و الباحثين .

جميع المراسلات باسم : **رئيس التحرير** .

دعوة للأساتذة في مجال التربية البدنية و الرياضية و كذا طلبة الدكتوراه و الماجستير و الرياضيين و الباحثين لنشر خلاصات رسائلهم العلمية و ملخصات الابحاث العلمية المنشورة في المجالات ضمن مجلة دراسات علو الرياضة التابعة للأكاديمية الدولية لتكنولوجيا علوم الرياضة في السويد على البريد الإلكتروني :

Mm70hh@gmail.com

دعوة للكتابة

يسعدنا أن نخبركم بأن الأكاديمية الدولية لتكنولوجيا الرياضة أسست مجلة جديد , علمية متخصصة رقمية ,

سميت «دراسات»

إن الهدف من تأسيس هذه المجلة هو الوصول الى بناء فضاء للحوار العلمي بين الباحثين و النخب من مختلف البلدان العربية و الأجنبية و نشر الدراسات الاصلية المبتكرة في مختلف العلوم التي تهتم بعلوم الرياضة .

و لهذا فالمجلة مفتوحة لكل الباحثين العرب و غيرهم إذ أننا نطمح الى التعاون مع كل الاساتذة و الباحثين لتطوير هذا الفضاء العلمي من أجل المساهمة في جعل مجتمعاتنا تنظر بصورة نقدية الى العديد من القضايا التنموية و تراجع تصوراتها فيما يخص العديد من الجوانب المتصلة بواقعها و بتحديات مستقبلها .

تعتبر هذه الرسالة المفتوحة دعوة عامة لكل الباحثين و الاساتذة للاتصال بالمجلة و إرسال دراساتهم قصد النشر و هذا حسب القواعد المتعارف عليها في مثل هذه المجالات العلمية و المعلنة عنها في قواعد النشر ، و سوف تستقبل المواضيع العلمية حسب المحاور التالية :

1-ملخصات عن رسائل الدكتوراه و الماجستير لا تزيد عن 20 صفحة و الملخص لا يتضمن الدراسات النظرية.

2-إسدلال مواضيع علمية من رسائل الدكتوراه و الماجستير بحيث لا تزيد عن 15 صفحة .

3- مستخلصات عن رسائل الدكتوراه و الماجستير لا تزيد عن 05 صفحات.

4- دراسات علمية لا تزيد الدراسة عن 20 صفحة.

5- المحاضرات التي تتضمن المستجدات المعرفية العلمية في علوم الرياضة لا تزيد المحاضرة عن 12 صفحة.

6- مستخلصات لبحوث منشورة في مجلات علمية لا يزيد الملخص عن 05 صفحات.

ملاحظة: ترسل المواضيع على البريد الإلكتروني التالي:

Mm70hh@gmail.com

و في الأخير تقبلوا أطيب التمنيات و أخلص التحيات.
هيئة التحرير.

الفهرس

صفحة 01	أ.د محمد حسين حميدي	التدريب البلايومترك و ألية عمله و مميزاته	-1-
صفحة 05	أ.د. مازن عبد الهادي احمد	الأسلوب المتمايز	-2-
صفحة 11	م.د محمد عبد الرضا حسان	الطب النفسي الرياضي	-3-
صفحة 13	الباحث قيس جاسم محمد المشرف: أ.د. حسين حسون عباس أ.د. وسام صلاح عبد الحسين	تأثير منهج تعليمي باستخدام إنموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لرفعة الخطف للمبتدئين بالإثقال	-4-
صفحة 39	الباحثة : بسمة صبرى جمعة المشد المشرف : أ.د. محمد يحيى غيدة	نموذج بيوميكانيكي إحصائي للتنبؤ بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن لناشئات الجمباز	-5-
صفحة 47	الباحث : سامر صلاح عبد الحسين المشرف: أ.د علي عبد الحسن حسين	تأثير تمرينات بالأسلوب العشوائي والمتسلسل وفقا لأنماط السيادة الدماغية في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الامامية للاعبى الريشة الطائرة	-6-
صفحة 51	الباحث عباس فاضل عباس الخالدي المشرف : أ.م.د ماجد خليل خميس	تأثير منهج تعليمي باستخدام وسائل مساعدة في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية بالتنس للاعبين بأعمار (9 – 10) سنوات	-7-
صفحة 54	الباحث: محمد حسين حيدر حمود المشرف: أ.م.د. سامر عبد الهادي أحمد أ.م.د. وسام صلاح عبدالحسين	تأثير منهج تعليمي وفقاً للتعلم السريع بمصاحبة جهاز مبتكر في تطوير المستوى المهارى للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة للطلاب	-8-
صفحة 56	الباحث :محمد عثمان سعد	تأثير تدريبات نوعية لتحسين الأداء المهارى للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة	-9-
صفحة 62	الباحثة: سارة رشيد احمد الزهيري المشرف: أ.م.د. المعتصم بالله وهيب مهدي	أثر تمرينات مهارية توافقية لإستراتيجية ميردر بالتوافق الحركي وتعلم مهارتي الضربة الارضية الامامية والخلفية بالتنس للطلاب	-10-
صفحة 64	الباحث: علاء احسان علي المشرف:	تأثير منهج تعليمي بأنموذج تسريع التفكير في المعرفة القانونية والأداء التحكيمي للطلاب بكرة اليد	-11-

م.د عباس عبد الحمزة كاظم

أ.د وسام صلاح عبد

صفحة	/	جديد المكتبة العربية	-12-
67			
صفحة	/	جديد مكتبة الكتب	-13-
69			

التدريب البلايومترك و آلية عمله و مميزاته



أ.د محمد حسين حميدي

جامعة ميسان/ كلية التربية البدنية

تدريبات البلايومترك:

أسلوب يعتمد على تمرينات الوثب العميق (فوق الصناديق وبينها)، والعدو ، والوثب والحجل فوق المدرجات ، والتداخل بين الوثبات والحجلات و تمارين الاستناد الأمامي وتبادل الذراعين بالاستناد.

إن تدريب البلايومترك يعد من أشهر الأساليب حالياً في تنمية القدرة العضلية، ويعتمد على تنمية القوة والسرعة معاً، وهناك أنشطة عديدة تستخدم البلايومترك لتحسين الأداء به ، إذ يزيد القوة والسرعة بدرجة أكبر من الأساليب المعتادة مع الاحتفاظ بدرجة عالية من السرعة(1).

إذ أن التدريب البلايومترك يعد تدريباً خاصاً يهدف إلى تعزيز القدرة الانفجارية ويحسن تطور العلاقة بين القوة القصوى والقدرة الانفجارية؛ لذا فقد برز هذا النوع من التدريب بسرعة وأصبح من أشهر أساليب التدريب لكل مستويات الأعمار ومستويات القدرات، ولقد أصبح أيضاً مقبولاً بوصفه أسلوب عام من أساليب التدريب المناسبة لقطاع عريض من الأنشطة الرياضية التي تلعب فيها القدرة دوراً كبيراً (2) .

إنّ تدريبات البلايومترك أسلوب أو وسيلة تدريبية تتم بها تنمية وتطوير القوة العضلية والسرعة وهاتان الميزتان تعدان من العناصر الأساسية للياقة البدنية، وإنها وسيلة للتدريب على أوضاع ميكانيكية للفعاليات التي تحتاج إلى قفز ووثب للأداة من خلال زيادة وتقليل ارتفاعات الصناديق المستخدمة في التدريب أو زيادة وتقصير خطوات الحجل والقفز .

(1).Sharkey, B. J.: physiology of Fintness, 3rd, ed. Human Kinetics Books, I Hinois, 1990 .p92.

(2) درويش، زكي (1998): التدريب البليومتري - تطوره - مفهومه - استخدامه مع الناشئة، دار الفكر العربي، القاهرة، ص5.

وإن استخدام هذا النوع من التمرينات يجعل العضلة تستجيب بصورة سريعة بطريقة تمط فيها أولاً ثم يلي ذلك انقباض مركزي سريع كرد فعل انعكاسي للمطاطية تقوم به المغازل العضلية(1).

ويتفق (أبو العلا) على أن المفهوم الأساسي لاستخدام تدريبات البلايومترك هو استغلال الطاقة الكينيتيكية للجسم الساقط قبل المد بما يؤدي إلى إطالة العضلة أولاً بعيداً عن مركزها ثم التقصير السريع ناحية المركز. (2)

إن مفتاح تدريبات البلايومترك مصمم لتطوير فعالية الجهازين العصبي والعضلي لأداء حركات سريعة وقوية في اتجاهات متعاكسة، والتقليل من زمن الأداء؛ إذ أن مهارات الريشة الطائرة تحتاج القفز أو الوثب لأدائها وهكذا مهارات تحتاج إلى تقنين في متغيرات الميكانيكية لزوايا العمل الحركي لإنتاج أكبر مقدار من القوة والسرعة بأقل جهد، وبالتالي فإن التحكم بزوايا المفاصل العاملة في أداء المهارات يؤدي الأداء أفضل ومن شأنه تحسين العمل الحركي والمهاري للاعب، وهذا ما نستقيده من هذه التمرينات فضلاً عن أن التمرينات البليومترية هي تمرينات سهلة التعلم.

أنّ المميزات المحددة بأسلوب التدريب البليومتری تكمن في الطاقة الكامنة في العضلات والتي يتم استخدامها في زيادة القوة المتولدة خلال الوثب،(ويعتمد التدريب البليومتری على لحظات التسارع والفرملة التي تحدث نتيجة وزن الجسم في حركته الديناميكية كما هو الحال في الوثب الارتدادي بأنواعه، وهذا الأسلوب من التدريب يساعد على تنمية القدرة العضلية، ومن ثم فإنه يحسن من الأداء الديناميكي خلال الوثب) (3).

ويهدف هذا الأسلوب من التدريب إلى تحسين مستوى عمليات الارتقاء في الأداءات الرياضية المختلفة التي تعتمد على هذه الخاصية في أحد مراحلها، فإذا ما لوحظ أنّ هناك قصوراً في مستوى الارتقاء يرتبط بطول زمنه، فإن استخدام التدريب البليومتری يعد من أفضل أساليب التدريب التي تنمي ما يطلق عليه القوة المطاطية، " لذا فإن معظم تدريبات هذا الأسلوب ترتبط بعامل الزمن ، وعلى المدرب أن يحدد الخصائص الفنية للأداء المهاري تحديداً دقيقاً، وأن

1) عبد الفتاح، أبو العلا أحمد وسيد، أحمد نصر الدين (1993): فسيولوجيا اللياقة البدنية، ط1دار الفكر العربي، القاهرة، ص 106

2) عبد الفتاح، أبو العلا أحمد (1994): " تدريب السباحة للمستويات العليا"، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، ص35.

(3). Patrickol, Eisenman, Dennis, Johanson (1982). Coaches Guide to nutrition and weight control, Human Knetics. publishers, Chapman Illinois,p210.

يركز على متطلبات العمل، حتى يمكن أن يحدد نوع التحميل الذي تشمله هذه التدريبات، ويسمى البعض هذا الأسلوب من التدريب بالتدريب عن طريق استخدام الخصائص القصورية للجسم كمقاومة ويفضل استخدامه مع المبتدئين، وينصح بأنه مع اقتراب مواعيد المسابقات يفضل أداء عدد أقل من التكرارات مع زيادة السرعة، إذ أن ذلك يساعد على تعود العضلات على التحول السريع من الانقباض بالتطويل إلى الانقباض بالتقصير والعكس خلال لحظات زمنية محددة " (1) .

آلية العمل بتدريبات البلايومترك:

ويمكن استخدام تدريبات البلايومترك سواء بالأدوات أو بدونها مع زيادة في الشدة في تمارين القوة تصل إلى (75%) من الشدة القصوى للاعب , وفي تمارين السرعة تتراوح ما بين (80-90%) أما فترات الراحة الإيجابية المستحسنة بين التمارين للاعبين المتقدمين فتكون في حدود (90-180) ثانية عندما يصل النبض ما بين (110-120) نبضة/دقيقة، أما الناشئون فتتراوح فترات الراحة الإيجابية المستحسنة لهم من (120 - 240) ثانية، عندما يصل النبض إلى (110-120) نبضة/دقيقة (2) .

تعد تمارين البلايومترك أحد الركائز المهمة والمؤثرة في تقدم المستوى الرياضي جنباً إلى جنب مع (التكنيك) إذ تؤثر تلك التمارين إيجابياً في مستوى التكنيك وبذلك يؤثران بدورهما في مستوى الإنجاز (3).

ومما سبق ينحصر العمل البلايومتري في الشد العضلي المنعكس أو شد المغزل العضلي والذي يعمل على زيادة مخزون الطاقة المطاطية للعضلة، إذ يعتمد هذا العمل على مرحلتين الانقباض اللامركزي والمركزي واللذان تعدان أمراً حيوياً يتعلق بعمل الجهاز العصبي المسيطر على جميع حركات الجسم، وبذلك تتضح أهمية رد الفعل المنعكس على كثير من المهارات والفعاليات الرياضية المختلفة إذ تخضع العضلات وتقع تحت تأثير قوة شد نتيجة (درجة الحمل) الواقع عليها في أثناء التدريب

(2). طلحة حسام الدين، وآخرون الموسوعة العلمية في التدريب الرياضي (القوة - القدرة - عمل القوة - المرونة) 300 تمرين مصور، ط1، مركز الكتاب للنشر، 1997، ص266 .

(2) بسطويسي، أحمد: أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة. 1999، ص310.

(3) عناد جرجس الصوفي: " دراسة مقارنة لأثر استخدام تدريبات البلايومترك وتدريبات الأثقال على الإنجاز بالوثب الطويل وبعض الصفات البدنية والانثروبومترية"، أطروحة دكتوراه ، غير منشورة، جامعة الموصل 1999. ص11.

وبذلك فهي شكل من أشكال التدريب يؤدي إلى تطوير القدرة الانفجارية ورد الفعل الأسرع مبنياً على التفاعلية المطورة للجهاز العصبي المركزي ، والمقدرة على امتصاص صدمة الهبوط المتوازن من قفزة ما(1)، هو تلك التدريبات التي تعمل على الاستفادة من الطاقة المخزنة في العضلة والناجمة من الانقباض اللامركزي "انقباض بالتطويل " قبل أداء الانقباض المركزي " انقباض بالتقصير " لإنتاج أقصى قوة ممكنة في أقل وقت ممكن " (2).

مميزات التدريب البليومتري:

ولكي تكون هذه التدريبات أو التمرينات فعالة وتؤدي الغرض منها يجب مراعاة ما يلي:-

- يجب مراعاة إن يكون الأداء انفجاري .
- يجب أن يبلغ عدد التكرارات من ست إلى عشر في كل مجموعة.
- يؤدي المبتدئون من مجموعتين إلى ثلاث والمتقدمون من ثلاث إلى خمس.
- والرياضيون من ذوي المستوى العالي من ست إلى عشر مجموعات .
- تبلغ مدة الراحة بين المجموعات دقيقتين.
- يجب عدم أداء التمرينات إلا عندما يكون الرياضي نشطاً وبعد أداء إحماء جيد.

كما يجب مراعاة أن تؤدي تمرينات التدريب البليومتري بسرعات عالية، وهذه السرعات العالية تمثل أهمية كبيرة في كثير من الأداءات، ومن ثم تقترب في خصوصيتها مما هو مطلوب في هذه الأداءات فتحقق عائداً تدريبياً عالياً (3).

(1). حذيفة إبراهيم الحربي : تأثير تمرينات خاصة على وفق المتغيرات الميكانيكية وانموذج التصحيح الذاتي في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارات الهجومية للاعبين المنتخب الوطني العراقي بالريشة الطائرة، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بابل كلية التربية الرياضية 2011، ص31

(2). محمد محمود سلمان :تصحيح برنامج تدريب بليومتري مقترح لتطوير القدرة العضلية للرجلين للاعبين الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة حلوان، 2003، ص7.

(3) عائد فضل حلمي: الطب الرياضي الفسيولوجي، دار الكندي للنشر والتوزيع، الأردن 1998، ص81.

الأسلوب المتمايز

أ.د. مازن عبد الهادي احمد

العراق . جامعة بابل . كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

Mazin 772001@yahoo.com

" ان الاسلوب المتمايز يحمل في طياته العديد من اساليب التدريس المتنوعة والحديثة مثل اسلوب التعلم بالاكتشاف الموجه واسلوب فحص النفس وغيرها الكثير , وقد عد هذا الاسلوب افضل من الاساليب التدريسية المنفردة والتي لا تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين , اذ ان الاسلوب المتمايز ليس اسلوب تدريسي واحد بل اكثر من اسلوب تدريسي فهو منظومة تدريسية متكاملة"(1).

ومن هنا جاءت فكرة الاسلوب المتمايز الذي يعتمد على التنوع حيث الفروق الفردية بين الطلبة في الصف الواحد إذ يؤدي ذلك الى استخدام المدرس العديد من الطرائق والاساليب التدريسية من اجل توفير مواقف تعليمية متنوعة ومناسبة في الوقت نفسه تعمل على تحقيق الاهداف المطلوبة وأكد (محمد سعد زغلول وهشام محمد) نقلا عن عفاف الكاتب "على خصائص الاسلوب المتمايز فذكر تلك الخصائص فهي كما يلي" :-

- ✓ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين .
- ✓ مساعدة المتعلمين على التفكير العلمي المنظم.
- ✓ يجعل المتعلم ينشط ويكشف ويحصل ويمارس.
- ✓ يعمل على تشويق المتعلمين لتعلم المزيد من المهارات الحركية وذلك بسبب الانتقال من اسلوب لآخر وتعلم المهارات الحركية.
- ✓ يعمل على توفير مواقف تعليمية متنوعة للمتعلمين .
- ✓ يجعل المتعلم يتعلم من خلال اعتماده على نفسه وكذلك جهده الذاتي.

(1) محمد سعد زغلول وهشام محمد ؛ تأثير استخدام اسلوب التدريس المتمايز على تعلم بعض المهارات الاساسية في كرة اليد , جامعة المينا , كلية التربية الرياضية , مؤتمر الاستثمار والتنمية البشرية في الوطن العربي من منظور رياضي لكلية التربية الرياضية بالجزيرة , جامعة حلوان , 2002, ص20.

- ✓ يجعل المدرس مطوراً وباحثاً ويتعدى ذلك الى دور المستقصي.
- ✓ يعمل ويساعد على نشر التعاون بين المتعلمين والاحترام المتبادل بينهما.
- ✓ يعمل على تصحيح الاخطاء ويساهم مساهمة ايجابية في عملية التعلم .
- ✓ يراعي مستوى ونضج خبرة المتعلمين.

• مفهوم التعليم المتمايز(1):

يعرف (عبيدات وأبو السميد 2009) التعليم المتمايز بقوله " هو تعليم يهدف الى رفع مستوى جميع الطلاب , وليس الطلاب الذين يواجهون مشكلات في التحصيل إنه سياسة مدرسية تأخذ باعتبارها خصائص الفرد وخبراته السابقة . وهدفها زيادة إمكانات وقدرات الطالب. إن النقطة الأساسية في هذه السياسة هي توقعات المعلمين من الطلاب واتجاهات الطلاب نحو إمكاناتهم وقدراتهم ويعرف **التعليم المتمايز** " بأنه إستراتيجية تعليمية حديثة تتمركز حول المتعلم وتأخذ بعين الاعتبار التمايز والاختلاف الموجود بين تلاميذ الفصل الواحد . وتعمل هذه الاستراتيجية على تلبية الاحتياجات والاهتمامات والميول المختلفة للتلاميذ حيث يبدأ المعلم من حيث الوضع الذي يكون عليه التلميذ، وليس من مقدمة دليل المنهج .ويمكن أن يأخذ التعليم المتمايز أشكال وأساليب تعليمية مختلفة مثل التدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة والتدريس وفق أنماط المتعلمين والتعلم التعاوني .ويمكن للمعلم الذي يعمل وفق مبادئ التعليم المتمايز أن يمايز بين الأهداف والمحتوى والنتائج .وتعتبر المرونة والاحترام المتبادل من أهم أسس هذا النوع من التعليم.

التدريس المتمايز بأنه "مدخل تدريسي يقوم على تعرف الاحتياجات التعليمية المتنوعة للمتعلمين ومدى استعدادهم للتعلم وتحديد اهتماماتهم المختلفة ثم الاستجابة لهذه الاختلافات في الاحتياجات والاستعدادات والاهتمامات من خلال عناصر عملية التدريس، بحيث تتمايز عناصر التدريس لتقابل تمايز واختلاف المتعلمين داخل الفصل الدراسي الواحد، وذلك ليقدم للجميع فرصاً متكافئة لحدوث التعلم" .

(1) ذوقان عبيدات وابو السميد ؛ استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين - دليل المعلم والمشراف التربوي ، عمان ، دار الفكر ، 2009 ، ص 107.

• استراتيجية التعليم المتمايز (1):

"تعليم يرمي الى رفع مستويات الطلبة جميعا وليس الطلبة الذين يواجهون مشكلات في التحصيل الدراسي فقط، وهذا يدل على انه سياسية مدرسية وتربوية وتعليمية تأخذ في الاعتبار الحسبان خصائص الفرد والخبرات السابقة، ومحصلته زيادة امكانات الطالب وقدراته علم ان النقطة الاساسية في هذه السياسة هي توقعات المدرسين والمربين من الطلبة واتجاهات الطلبة نحو امكاناتهم وقدراتهم، وانها سياسة لتقديم بيئة تعليمية لجميع الطلبة، وان التعليم المتمايز يربط بما يلي:-

✓ استخدام اساليب تدريس تسمح بتنوع المهمات والنتائج التعليمية.

✓ اعداد الدروس وتخطيطها على وفق مبادئ التعليم المتمايز.

✓ تحديد اساليب التعليم المتمايز على وفق كفايات المدرسين.

ان التحدي الذي يواجه المدرس هو: كيف يعلم الطلبة جميعهم؟ علما بان كل طالب مختلف عن غيره.

ان للطلبة قدرات واهتمامات ودوافع مختلفة، وان تقديم تعليم متمايز لهم يعتمد على ضرورة معرفة كل طالب وكذلك يعتمد ايضا على قدرة المدرس على معرفة استراتيجيات الملائمة لتدريس كل طالب، إذ ليس هناك طريقة واحدة للتدريس وذلك ان كل طالب يأتي الى المدرسة محملا بخبرات مختلفة فبعضهم يعرف عن الحيوانات وبعضهم الاخر عن الزهور وان بعضهم قد مارس عملا منزليا او حقليا مع والديه ... لذا هم يأتون بخبرات مختلفة وهذه الاختلافات هي:-

✓ اختلافات في البيئة المنزلية.

✓ اختلافات في الثقافة.

✓ اختلافات في التوقعات المدرسية.

✓ اختلافات في الخبرات.

✓ اختلافات في الاستجابة لمتطلبات الدراسة.

✓ اختلافات في طراق إدراك العالم.

اما بالنسبة لخطوات التدريس فهي:

1- يحدد المدرس المهارات والقدرات الخاصة بكل طالب محاولا الاجابة عن

السؤالين الآتيين:

(1) سعد علي زاير واخرون؛ الموسوعة التعليمية المعاصرة: الجزء الاول، جامعة بغداد، مطبعة النور ، 2014 ، ص 88-89.

ماذا يعرف كل طالب؟

ماذا يحتاج كل طالب؟

2- يختار المدرس استراتيجيات التدريس الملائمة لكل طالب او لكل مجموعة من المجموعات والتعديلات التي يضعها لجعل الاستراتيجيات تلائم هذا التنوع.

3- يحدد المدرس المهمات التي سيقوم بها الطالب لتحقيق اهداف التعلم. وهو بذلك يحدد اهداف الدرس، ومخرجاته كما يحدد معايير تقويم مدى تحقق الاهداف".

• الفرق بين التعليم العادي والتعليم المتمايز(1) :

"في التعليم العادي يقدم المعلم مثيراً واحداً أو هدفاً واحد ويكلف الطلبة بنشاط واحد ليحققوا نفس المخرجات وإذا أراد المعلم أن يراعي الفروق الفردية فإنه يعمل على تقديم المثير نفسه لجميع الطلبة والمهمة نفسها ويقبل منهم مخرجات مختلفة، وهو بذلك يراعي قدرات وإمكانات الطلبة فهم لا يستطيعون جميعاً الوصول الى نفس النتائج أو المخرجات لأنهم متفاوتون في قدراتهم، أما إذا أراد المعلم تقديم تعليم متمايز فإنه يقدم نفس المثير ومهام متنوعة ليصل الى نفس المخرجات ويكون بذلك قد علم الطلبة جميعهم الدرس نفسه ولكن بأساليب ومهام متنوعة".

• أشكال التعليم المتمايز :

" يذكر (عبيدات وأبو السميد 2009) أشكال عدة للتعليم المتمايز وكما يلي:

1- التدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة:

وتعني أن يقدم المعلم درسه وفق تفصيلات الطلبة وذكاءهم المتنوع وأن كل إنسان قادر على معرفة العالم بثمانية طرق مختلفة سماها جاردرنر الذكاءات الثمانية وهي اللغوي والمنطقي والمكاني والبصري والإيقاعي والاجتماعي والذاتي والتأملي والطبيعي ويختلف الناس في مدى إمتلاكهم لكل نوع من الذكاءات في التعليم وفي الأداء فالمطلوب إذن تغيير طرق التدريس ومناهجه بحيث يتلقى الطالب تعليماً يتلاءم مع ذكائاته .

(1) ذوقان عبيدات وسهيلة ابو السميد ؛ استراتيجيات التدريس في القرن الحادي والعشرين دليل المعلم والمشرف التربوي ، عمان ، دار الفكر ، 2009 ، ص 119.

إن الطريقة الملائمة للتدريس هي التي تناسب ذكاء الطالب، ولذلك يجب أن يقدم الدرس الواحد بطريقة تدريس واحدة تناسب مختلف الذكاء، ويمكن إعداد أنشطة صفية متنوعة حسب الذكاءات , كذلك يمكن إعداد واجبات متنوعة أيضاً".

• خطوات التعليم المتمايز :

1- يحدد المعلم المهارات والقدرات الخاصة بكل طالب محاولاً الإجابة عن السؤالين التاليين:

ماذا يعرف كل طالب؟ و ماذا يحتاج كل طالب؟

2- يختار المعلم استراتيجيات التدريس الملائمة لكل طالب أو لكل مجموعة.

3- يحدد المهام التي سيقوم بها الطالب لتحقيق أهداف التعلم.

• أهداف التعليم المتمايز (1) :

ذكر الحليسي (2012) بأن أهداف التعليم المتمايز متنوعة منها على سبيل المثال:

1- توفير الفرص للطلاب للعمل وفق طرق تدريس مختلفة .

2- تطوير أنشطة تعليمية تعتمد على الموضوعات والمفاهيم الجوهرية والعمليات والمهارات المهمة وكذلك تطوير طرق متعددة لعرض عملية التعلم.

3- التوافق مع معايير ومتطلبات المنهج لكل متعلم.

4- الاستجابة لمستويات الإستعداد لدى الطلاب، والاحتياجات التدريسية والاهتمامات والتفضيلات في عملية التعلم.

• دور المعلم في التعليم المتمايز :

أشار الحليسي (2012) إلى مجموعة من المهام التي يجب على المعلم أن يقوم بها في التعليم المتمايز نذكر منها:

1- ان يركز المعلم على الأفكار الأساسية.

2- ينتبه المعلم للفروق الفردية بين الطلاب.

(1) معيض بن حسن الحليسي؛ اثر استخدام استراتيجيات التعليم المتمايز على التحصيل الدراسي في مقرر اللغة الانكليزية لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية ، 2011، ص78.

- 3- يعدل المعلم المحتوى ، والنواتج.
- 4- يتعاون المعلم والطلاب في التعلم.
- 5- يوازن المعلم بين المعايير الفردية و الجماعية.

• **دور المتعلم في التعليم المتميز:**

- هنالك العديد من الأدوار التي يجب على المتعلم أن يقوم بها في التعليم المتميز وقد ذكرت كوجك و آخرون (2008 م) مجموعة من هذه الأدوار منها :
- 1- انه على التلميذ أن يفهم ما يدور في الفصل وأهدافه.
 - 2- ان التلاميذ في عمليات تنويع التدريس شركاء ايجابيون عليهم التزامات يجب القيام بها ويحرصون عليها.
 - 3- على التلاميذ أن يتقبلوا فكرة اختلاف المهام والأنشطة التي يقدمها المعلم لعدد منهم دون سواهم ولا يعدوا ذلك تفضيلا منه لهؤلاء الطلبة.
 - 4- على الطلبة في جميع الفصول تنوع التدريس والتمرن على كثرة التعود على كثرة وتنوع عمليات التقييم وأساليبه.

الطب النفسي الرياضي

م.د محمد عبد الرضا حسان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة | جامعة ميسان



تعتبر الانسان في تكوينه البنائي عبارة عن منظومة متكاملة من المحاور الاساسية ،اولها الدعامة الهيكلية المتمثلة بالهيكل العظمي ،بالإضافة الى النسيج البنائي العضلي المحرك لتلك العظام ،مرورا بالكهربائية الداخلية المنجزة للإيعاز الحركي لمفاصل الجسم المختلفة ،وهذا هو الظاهر للتكوين الحركي لجسم الانسان ،تعددت العلوم والابحاث في دراسة وتطوير واعادة تصحيح ومعالجة للمحرك الرئيسي المنتج للحركة.

الا ان هذا التشكيل هو في الحقيقة الوضع الميكانيكي للجسم بصورة عامة ،وهذا الجزء يتأثر بعوامل عديدة في الية ضبط المحور الحركي للإنسان من خلال الايعازات العصبية المرسله من الدماغ الى العضلات العاملة والمنتجة للحركة بصورة عامة .ان الطاقة المخزونة لجسم الانسان قسمت حسب الية تكيف الجسم في ممارسة الاعمال والواجبات فالشخص العادي الذي يعمل في مجال الادارة يصرف جهد اقل من العامل الفني الذي يعمل ويصرف جهد بدني اكبر من خلال الاعمال الشاقة لذلك تتعد اليات صرف الطاقة الكامنة داخل جسم الفرد منها ما يذهب لاداء الوجبات اليومية من خلال الحركة الطبيعية ومنا ما يصرف نتيجة العمل المتواصل، بمعنى ان هنالك عملية تكيف في تعويض وصرف الطاقة نتيجة العمل او التدريب المستمر.

للجانب النفسي تاثير كبير على انسيابية الحركة ،من خلال التأثير في كمية السيلالات العصبية المرسله من الدماغ الى العضلات والتي قد تكون نتيجة تعب بزيادة الاحمال والجهد وهذه حالة طبيعية جدا تمثل النمط الحقيقي لفقدان الطاقة نتيجة الجهد ،لكن هنالك بعض الحالات التي يتم فيها صرف مفرط للطاقة المخزونة للجسم نتيجة عامل او عوامل نفسية يتم من خلالها استنزاف للطاقة الكامنة للجسم حتى وان كان هذا الشخص لديه تكيف وظيفي في خزن الطاقة وتحريرها اثناء الجهد البدني او الحركي.

يعتبر الطب النفسي فرع من فروع الطب العام لما له من تأثير متداخل مع الجانب الفسلجي للإنسان ،هذا النوع يدرس الشخصية كركن اساسي في تحدد

مشكلة الفرد بصورة عامة والرياضي بصورة خاصة ،فلكل شخص ميول ورغبات وسمات تختلف من شخص الى اخر وقد تؤدي هذه الاختلافات الى ايجاد نوع من انواع الضغوط المتعارضة داخل المجموعة الرياضية وبالتالي تعدد الى ايجاد عامل يحفز الجسم الرياضي نفسيا لفتح باب جديد من ابواب صرف الطاقة التي لم يعتمد الجسم الى توفير الخزين الملائم لذلك النشاط وبالتالي تكون العملية عكسية وأشبه بعمل ثقب في كيس ماء ،

ان من مهام الطب النفسي الرياضي هو معالجة الرياضي عندما تكون هنالك اسباب نفسية تؤدي الى ضعف المستوى وعدم القدرة على تحقيق انجاز على مستوى الاداء البدني والحركي ، رغم الاعداد البدني والمهاري والوصول الى الجاهزية في الاداء الرياضي لمختلف الالعاب. كذلك له القدرة على تشخيص مسببات الخلل النفسي الرياضي ووضع الحلول المناسبة لها ،الطب النفسي الرياضي هو احد الحلول الناجحة في التحفيز واعطاء الدافع والرغبة والميول في الوصول للمستويات العليا للرياضيين .

الكل يعلم ان منظومة التدريب الرياضي تتكون من ثلاث محاور رئيسية هي الاعداد البدني والاعداد المهاري والاعداد النفسي وهذا الاخير مهمل مع الاسف الشديد دخل المنظومة الرياضية في العراق وعلى مختلف الالعاب الفردية والفرقية ، فاغلب المدربين يعتمد لتجهيز اللاعبين من خلال الاعداد البدني والمهاري اما الاعداد النفسي يهمل ويقع تحت طائلة الضبط المركزي من قبل المدرب نفسة او المنظومة الادارية وبالحقيقة هذا يولد حاجز نفسي بالنسبة للاعب ويولد نوع من العزلة النفسية وبالتالي يعتمد الى المعارضة النفسية التي بالمحصلة هي مشكلة نفسية مؤثر على الفريق كمجموعة واللاعب كفرد مستقل. وهنا يكمن دور الطب النفسي في التشخيص والمعالجة الحقيقية من قبل اهل الاختصاص والخبرة.

دعوة للأخوة القائمين على الرياضة في العراق الى الاهتمام والتركيز على هذا النوع من انواع المعالجات النفسية في مجال الطب النفسي الرياضي وفتح دورات تخصصية في هذا المجال لتوعية الكوادر الادارية والفنية والتدريبية بضرورة اللجوء الى هذا الجانب المهم والمؤثر في تحديد سلوك الرياضي داخل النشاط الحركي المطلوب. وعلى الاندية والمنتخبات التواصل مع اهل المعنين في توحيد الجهد البدني والمهاري والنفسي للوصول الى المستويات العليا في الاداء.

تأثير منهج تعليمي باستخدام نموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لرفعة الخطف للمبتدئين بالإثقال

الباحث

قيس جاسم محمد

أ.د. حسين حسون عباس أ.د. وسام صلاح عبد الحسين

ملخص البحث :

على الرغم من تعدد وتنوع طرائق واساليب التدريس في العملية التعليمية ومنها التربية الرياضية ، يبقى البحث والتفتيش عن المنهج الأفضل والامثل وما يتميز به من مميزات تكون اكثر ملائمة لهذه الفعالية وتلك المهارة آخذين بنظر الاعتبار قابليات وقدرات المتعلمين وبمساعدة الوسائل التعليمية والتي تساهم في الاقتصاد في الجهد والاستثمار الامثل للوقت فضلا عن الاسراع في العملية التعليمية.

اما مشكلة البحث فتكمن في قلة استخدام بعض التدريسين الى الأساليب التدريسية الأكثر تطوراً والقائمة على أساس التقنية الحديثة ، بالإضافة ان هناك ضعفاً في مستوى الاداء المهاري لرياضة لعبة رفع الاثقال (رفعة الخطف) والذي بدوره ينعكس مردود الطالب المعرفي والنفسي ، وهنا تباينت الآراء فالبعض يرى ضرورة تواجد القائم على العملية التعليمية في الموقف التعليمي وتأييده في تعديل سلوك المتعلم وتصحيح أداؤه ، والبعض الاخر يرى ضرورة توظيف التقنيات الحديثة ، ومن هنا ارتأى الباحث دراسة هذه المشكلة وذلك باختيار منهج تعليمي باستخدام نموذج تراجيست والقائم على أساس التنوع بما يتناسب وقابليات الطلاب ومستواهم والذي بدوره يعمل على التفكير والاستنتاج من اجل اكتشاف الحقائق وتحقيق تعلم افضل ، مما دفع الباحث الى محاولة التعرف على تأثير المنهج التعليمي لانموذج تراجيست في التعلم اسهاماً منه في عم العملية التعليمية .

وتأتي اهمية البحث في المحاولة العلمية لمعالجة ما يعتقد الباحث من حصر مشكلة البحث وايجاد الحلول المناسبة وذلك من خلال استخدام وحدات

تعليمية وفق منهج تراجيست التعليمي في التحصيل المعرفي والنفسي والمهاري وتعلم رفعة الخطف للمبتدئين في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لرفعة الخطف .

الباب الاول

-1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث واهميته:

يتميز عصرنا الحالي بأنه عصر التقدم بالمعلومات والانفجار المعرفي مما أدى إلى توالد مناهج واستراتيجيات واساليب تعلم جديدة دفعت بالمختصين للبحث عن أفكار جديدة لاستثمار معطيات هذا العصر في تحقيق أهداف محددة ، لاسيما في التربية الرياضية .

ان المتعلم هو محور العملية التربوية والتعليمية وان اي تطوير في قابلياته هي الغاية الاساسية منها حيث تتطلب الاهتمام الشامل والدقيق في توفير المتطلبات التي تخدم العملية التربوية وتخدم التعلم وتوفر مناخ وفرصه لتحقيق الاداء الامثل للمهارات الرياضية المختلفة التي تعكس القدرة على فهم اجزاء ومسار الحركة .

هذا ويشهد عصرنا الحاضر تطورا كبيرا وسريعا في شتى مجالات الحياة وقد حضي مجال التعلم الحركي بنصيب وافر من النجاحات وتراكم الخبرات وان هذه النجاحات لم تكن وليدة الصدفة وانما نتيجة التخطيط العلمي السليم وما توصل اليه العلماء والباحثون والمختصون بشؤون علم التربية البدنية وعلوم الرياضة والاستفادة من نتائج بحثهم ودراساتهم في ارساء قواعد البناء الرياضي.

ومن النماذج والاساليب هذه هو نموذج تراجيست الذي يعتمد على التشبيهات بالتدريس والى الفلسفة البنائية في التعلم ففي هذه النظرية يقوم الطالب ببناء المعرفة بنفسه كم يتم تعديل الفهم الخاطى لديه وهذا ما يتم في التشبيهات.

إن التطورات الحديثة في الميادين المختلفة لاسيما المجال الرياضي ومنها لعبة رفع الأثقال التي تعد من أقدم الفعاليات الرياضية ، إذ مارسها ويمارسها

الإنسان بشكل عفوي قديما عن طريق رفع الأحجار والصخور للدفاع عن النفس" (1).

ومن الأهداف التعليمية المهمة للمناهج الدراسية في كافة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لتعلم الطلبة المهارات الحركية، باستخدام استراتيجيات وساليب جديدة في تعلم رفعة الخطف (برفع الاثقال) وصولا إلى الهدف المطلوب لمساعدة وانجاح العملية التعليمية، وقد برزت أفكار التجديد في طرائق وأساليب التدريس تكونت على أثرها العديد من الأساليب والاتجاهات الحديثة في محاولة للارتقاء بالعملية التعليمية

وتعد رياضة رفع الاثقال (رفعة الخطف) كونها من المواد التي يتضمنها منهاج كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لذا فان عملية النهوض بها في مؤسساتنا التعليمية يجب ان يرتقي الى استخدام نماذج متعددة وجيدة في اوصول المادة للمتعلم

كما لا بد من الإشارة ان رياضة رفع الاثقال هي واحدة من الالعب الفردية والمهمة والتي تتطلب درجة عالية من الاتقان للأداء الفني وخاصة في المراحل الاولى من التعلم وما تمتاز به من صعوبة في الاداء , فالأداء الصحيح لرفعة الخطف يحتاج الى تكتيك عال , كونها تؤدي بحركة واحدة منذ انتزاع الثقل ولغاية الاستقرار به , لذا وجب على القائمين بالعملية التعليمية التنوع في النماذج والطرق التي تسهل عملية التعلم لمهارة الخطف وهذا يسهم في عملية التعلم والاقتصاد في الوقت والجهد

ورياضة رفع الأثقال في العراق لها مكانة متميزة بين الألعاب الرياضية المختلفة من خلال النتائج التي حصل عليها أبطال العراق في البطولات العربية والآسيوية والدولية ، إذ إنها من الألعاب الأولمبية المثيرة التي تبهر المشاهد لما يظهره الرباع من قدرات بدنية عالية أثناء تأدية الرفعة ، كما تعد أيضا من الألعاب الفردية التي يتميز فيها الأداء الفني بالانسائية والدقة.

وتكمن اهمية البحث فيكونه محاولة لتطبيق انموذج مقترح لتعلم رفعة الخطف بشكل افضل وفهم اكثر من الطرق التقليدية ففيه نوع من التأمل الفكري قبل القيام بالمهارة ثم مدى مساهمته في اغناء الدرس في تحقيق الاهداف التربوية المنشودة .

(1) وديع ياسين محمد ؛ النظرية والتطبيق في رفع الاثقال ، ج 2 : (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، 1985) ص 21 .

2-1 مشكلة البحث:

من خلال خبرة الباحث الميدانية ومتابعته لاغلب الوحدات التعليمية لاحظ ان اغلب الطلاب يعانون من صعوبة في اداء رفعة الخطف وكذلك عدم ضبط المسار الحركي وصعوبة الانتقال بين اجزاء الرفعة بصورة مناسبة مما يسبب فشل في المحاولة وردة فعل سلبية لدى المتعلم , كما ان صعوبة الفعالية وعدم معرفة الجوانب المعرفية للرفعة (الخطف) يولد الخوف من الفشل في الاداء مما يزيد من صعوبة النجاح في تعلمها . هذا مادعى الباحث الى استخدام نموذج تعليمي يحاول في خطواته ان يتعامل مع التحصيل المعرفي بصورة منفردة وبأهمية كبيرة وذلك من خلال اعداد منهج تعليمي يهدف الى تطوير المعرفة لديهم , بالإضافة الى ضبط المسار الحركي وزيادة الانسيابية بين اجزاء الرفعة (الخطف) وزيادة الاثارة والتشويق لدى المتعلم واندفاعه للدرس.

3-1 اهداف البحث:

- 1- اعداد منهج تعليمي باستخدام نموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لأداء رفعة الخطف للمبتدئين بالإنقال
- 2- التعرف على تأثير المنهج التعليمي باستخدام نموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لأداء رفعة الخطف للمبتدئين بالإنقال
- 3- التعرف على افضلية التأثير بين المنهج التعليمي وفق نموذج تراجيست والمنهج المتبع في التحصيل المعرفي لأداء رفعة الخطف للمبتدئين بالإنقال

4-1 فروض البحث:

1. هناك تأثير ايجابي للمنهج التعليمي باستخدام نموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لرفعة الخطف للمبتدئين بالإنقال بين الاختبارات القبلية والبعديّة
2. للمنهج التعليمي باستخدام نموذج تراجيست افضلية التأثير في التحصيل المعرفي لإداء رفعة الخطف للمبتدئين بالإنقال بين الاختبارات البعديّة.

5-1 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء/ المرحلة الاولى

2-5-1 المجال الزمني: 2020/6/1-2019/11/21

3-5-1 المجال المكاني : القاعة المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة كربلاء .

الباب الثالث

3 - منهجية البحث واجراءته الميدانية :

3 - 1 منهج البحث :

اعتمد الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (الضابطة والتجريبية) ذات القياس القبلي والبعدي وذلك لملائمته طبيعة مشكلة واهداف البحث . " اذ يعد المنهج التجريبي اكثر مناهج البحث العلمي دقة وكفاءة في الوصول الى نتائج موثوق بها " (1) اختار الباحث تصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية بطريقة الاختبار القبلي والبعدي الذي يتلاءم مع طبيعة مشكلة البحث ، وتحقيق الاهداف المحددة والجدول (1) يوضح ذلك .

يوضح التصميم التجريبي لعينة البحث

التسلسل	المجموعة	التجانس	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي
1	التجريبية (20) طالب	الطول + الكتلة +	اختبار التحصيل المعرفي + اختبار اداء فني	المنهج التعليمي المعد وفق انموذج تراجيست	اختبار التحصيل المعرفي + اختبار اداء فني
2	الضابطة (20) طالب	العمر	لرفع الخطف	المنهج المتبع من قبل المدرس	لرفع الخطف

1 - اخلاص عبد الحفيظ و حسن مصطفى . طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2000 ، ص 125 .

3 - 2 مجتمع البحث وعينته :

حدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء للعام الدراسي (2019 - 2020) ، والبالغ عددهم (80) طالباً من البنين مقسمين على اربعة شعب (A - B - C - D) وتم اختيار عينة استطلاعية بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (10) طالب شكلت ما نسبته 9.00% (من عناصر المجتمع واختيار عينة بناء الاختبار التحصيلي بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (70) طالبا شكلت ما نسبته (64.86%) من عناصر المجتمع واختيار العينة الرئيسية للبحث بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (40) طالبا شكلت ما نسبته (36%) من المجتمع اذ مثل (20) طالب للمجموعة التجريبية شعبة (C) و (20) طالب للمجموعة الضابطة شعبة (D) وكما مبين في الجدول (1).

الجدول (2)

يبين توزيع مجتمع وعينتنا البحث

الملاحظات	أفراد العينة الرئيسية	عينة بناء	عينة التجربة الاستطلاعية	العدد الكلي للمجتمع
هناك تداخل بين أفراد عينة بناء والتجربة الرئيسية	40	70	10	80

3 - 4 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

3 - 4 - 1 وسائل جمع المعلومات :

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
- استمارة المقابلة الشخصية
- استمارات الاستبيان .
- الملاحظة المباشرة .
- استمارة الاستبيان الخاصة بتحديد صلاحية الفقرات للتحصيل المعرفي لرفعة الخطف بصيغتها الاولى .
- استمارة تقييم التحصيل المعرفي لرفعة الخطف بصيغتها النهائية.
- استمارة الاستبيان الخاصة بخصيص تقييم الاداء لرفعة الخطف للطلاب .

- الاختبارات والقياس .
 - شبكة الانترنت .
 - استمارات لتسجيل البيانات وتفرغها .
 - فريق العمل المساعد ملحق .
 - الحقيبة الإحصائية (SPSS) .
- 3-4-2 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :**

3-4-2-1 الاجهزة المستخدمة :

- جهاز حاسوب (Laptop) نوع (DELL) عدد (1) .
- كاميرا تصوير فيديو نوع (Sony) يابانية الصنع عدد (1) .
- كاميرا تصوير نوع ديجتال نوع (Canon) عدد (1) .
- طابعة ملونه من نوع (Brother) صيني الصنع عدد (1) .

3-4-2-2 الادوات المستخدمة :

- ميزان طبي الصنع عدد (1) .
- شريط القياس المعدني لقياس الطول عدد (1) .
- اعمدة الثقل بوزن (15) كغم و (20) كغم عدد (20) .
- عصا تعليمية من الخشب عدد (20) .
- ساعة توقيت عدد (1) .
- اقراص حديد بأوزان مختلفة .
- طبله رفع الاثقال تدريبية عدد (1) .
- اقراص ليزرية (DVD) .
- حمالات حديدية للأعمدة وللأقراص عدد (4) .
- صور توضيحية متسلسلة لمراحل مهارة رفعة الخطف واجزاء كل مرحلة وبشكل تفصيلي
- بوسترات توضيحية لكل مرحلة من مراحل الخطف .

3-5 اجراءات البحث الميدانية

3-5-1 اجراءات تحديد التحصيل المعرفي:

"تعد الاختبارات التحصيلية طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل المتعلم لمعلومات ومهارات وجوانب وجدانية في مادة دراسية كان قد تعلمها مسبقاً بصفة رسمية من خلال إجاباته على عينة من الأسئلة (الفقرات) التي تمثل محتوى المادة الدراسية". (1)

لذا قام الباحث بإعداد اختبار التحصيل المعرفي لعينة البحث وكذلك من أجل المقارنة بين مجموعات البحث في مدى إتقانها للأداء المعرفي الفني لفعالية رفعة الخطف، إذ يعد أداة لقياس نواتج التعلم المعرفي لطلاب السنة الأولى بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

لأجل ذلك قام الباحث "(بإعداد وصياغة أسئلة الاختبار التحصيل المعرفي من رسالة (مرتضى علي شعلان ووضعها بصيغة بحث تغطي الجوانب الأساسية لرفعة الخطف والتي ستدرس للطلاب من خلال المنهج المتبع من قبل المدرس)". (2)

3-5-2 تحديد صلاحية الفقرات:

من أجل تحديد فقرات الاختبار المعرفي قام الباحث بعرض فقرات الاختبار البالغة (45) فقرة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال تدريب وتعلم الاثقال وطرائق تدريس الاثقال وذلك من أجل معرفة مدى صلاحيتها في قياس الهدف الذي وضعت لأجله، وقد افادة النتائج ومن خلال التحليل الاحصائي للفقرات تم حذف (10) فقرات منه، إذ تم استخدام اختبار (كا) معياراً لقبول الفقرات كما مبين في الجدول رقم (2) وعليه اصبحت الفقرات النهائية (35) فقرة تمثل المقياس المعرفي والدرجة الكلية الى الاختبار هي (35)

1 - ناهدة عبد زيد : أساسيات التعلم الحركي , ط1, النجف , دار الضياء للطباعة والتصميم، 2008
2 - مرتضى علي شعلان، تأثير استراتيجيات التعليم المتمازج في التحصيل المعرفي وتعليم رفعة الخطف، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة كربلاء 2017

جدول رقم (3)

يبين صلاحية الفقرات اختبار التحصيل المعرفي

نوع الدلالة	قيمة كا ² المحسوبة	عدد الخبراء				الفقرات	ت
		نسبة الاتفاق	لا يصلح	نسبة الاتفاق	يصلح		
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	ان وصف الاداء الفني لرفعة الخطف من خلال أ- خطف الثقل من الطبلية على شكل وحدة حركية واحدة ب- خطف الثقل من الطبلية على شكل وحدة حركية مركبة ج- - خطف الثقل من الطبلية على شكل وحدة حركية مزدوجة	1
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	ان مرحلة السحب من الطبلية حتى مستوى الركبتين هي أ- مرحلة السقوط ب- مرحلة السحبة الاولى ج- مرحلة النهوض	2
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	في التسلسل الفني لاداء رفعة الخطف يأتي بعد مرحلة السحبة الاولى أ- مرحلة حركة الركبتين ب- الوضع النهائي ج- انتزاع الثقل	3
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	في وضع البدء لاداء رفعة الخطف تكون فتحة القدمين أ- كبيرة جدا ب- بعرض الحوض ج- متلاصقتين	4
معنوي	11.267	6.667	1	93.333	14	في وضع البدء برفعة الخطف يكون الراس أ- بدرجة ميلان للامام ب- بدرجة ميلان للخلف ج- في خط واحد مع الجذع	5
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	تبدأ ديناميكية الحركة في رفعة الخطف ب أ- شد عضلات الذراعين وارتخاء الجذع ب- شد عضلات الرجلين والجذع ج- شد عضلات الجذع فقط	6
غير معنوي	3.267	26.667	4	73.333	11	في مرحلة انتزاع الثقل من الطبلية الرفع يكون البار أ- بعيد عن عضمي الساق ب- قريب من مفصل الركبة	7

						ج- قريب من عظمي الساق	
غير معنوي	1.667	66.667	10	33.333	5	عند اداء رفعة الخطف تسمى مرحلة السقوط أ- مرحلة التعجيل التقصيري ب- مرحلة التعجيل المزدوج ج- مرحلة التعجيل الايجابي	8
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	مرحلة السقوط في رفعة الخطف تبدأ من أ- لحظة هبوط الرباع اسفل الثقل ب- لحظة وصول الرباع الى وضع الامتداد الكامل ج- لحظة وصول الثقل مستوى الركبتين	9
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	في مرحلة النهوض تكون الذراعان أ- مثنيتين ب- ممدودتان امتداداً كاملاً ج- ممدودتان بزاوية 130 درجة	10
غير معنوي	3.267	26.667	4	73.333	11	يعد من الاخطاء الفنية أ- دفع البار بالفخذين ب- انثناء المرفقين اثناء النهوض ج- تكون احد القدمين ليس في استقامة واحدة	11
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	تعد افضل المسكات في رفعة الخطف أ- القفل والمفتاح ب- لف الاصابع بالكامل ج- تكون الاصابع مفرودة	12
غير معنوي	3.267	26.667	4	73.333	11	تسمى مرحلة السحبة الاولى في رفعة الخطف أ- مرحلة تناقص السرعة ب- مرحلة التعجيل الاولي ج- مرحلة الانتقال	13
غير معنوي	3.267	73.333	11	26.667	4	المرحلة التي تتوسط حركة الركبتين ومرحلة السقوط اسفل الثقل هي أ- مرحلة الوضع النهائي ب- مرحلة السحبة الاولى ج- مرحلة السحبة الثانية	14
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	مرحلة السحبة الاولى يكون البار ب أ- مستوى الركبتين ب- اقل من مستوى الركبتين ج- اعلى من مستوى الركبتين	15
معنوي	11.267	6.667	1	93.333	14	مرحلة السحبة الثانية هي تلك المرحلة التي أ- لا تسمح للرباع بالسقوط تحت الثقل ب- تسمح للرباع بالسقوط تحت الثقل ج- تسمح للرباع بالامتداد الكامل	16
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	تسمى المرحلة التي تبدأ من وضع القرفصاء وتنتهي بالامتداد الكامل	17

						للأطراف السفلى والاستقرار بوضع الوقوف أ-مرحلة السقوط تحت الثقل ب- مرحلة النهوض والنبات ج- السحبة الثانية تبدأ مرحلة حركة الركبتين في رفعة الخطف	
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	تبدأ مرحلة حركة الركبتين في رفعة الخطف من لحظة اجتياز الثقل مستوى الركبتين ب- لحظة اجتياز الثقل مستوى البطن ج- لحظة اجتياز الثقل مستوى الصدر	18
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	تنتهي مرحلة حركة الركبتين في رفعة الخطف عند أ- عند الثلث العلوي من الفخذين وأحيانا من نهايتها ب- عند الثلث السفلي من الفخذين وأحيانا عند منتصفها ج- عند نهاية الفخذين	19
غير معنوي	3.267	20.000	4	73.333	11	مرحلة السحبة الأولى تعتمد على أ- قوة عضلات الرجلين ب- قوة عضلات الذراعين ج- قوة عضلات الاكتاف	20
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	ان عملية النهوض بالثقل من وضع القرفصاء تتطلب أ- التوافق العضلي ب- القوة العضلية فقط ج- قوة الذراعين	21
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	تكون المسافة بين القبضتين لمسك الثقل أ- تساوي طول الذراعين جانباً ب- تساوي عرض الكتفين ج- تساوي طول الذراعين	22
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	يكون وضع الاقدام في بداية رفعة الخطف أ- غير متوازي ومنحرف الى الخارج ب- متوازي ومنحرف الى الخارج ج- غير متوازي وغير منحرف	23
غير معنوي	3.267	26.667	4	73.333	11	من التمرينات التقييمية لتقديم احد القدمين او تأخيرها في اثناء ثني الركبتين أ- القفز الى الاعلى والقدمان متساويتان على خط افقي ب- تمرين العقلة ج- تمرين ضغط	24

						دمبلص	
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	عند الامتداد الكامل للذراعين في وضع الثبات يكون الراس والنظر آ- للأعلى ب- للأسفل ج- للأمام	25
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	يجب ان تكون طبلبة المنافسة (اللوحة الخشبية) مربعة الشكل وطول ضلعها آ- 10 م ب- 8 م ج- 4م	26
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	لون القرص لوزن 20 كغم هو آ- احمر ب-ازرق ج- اصفر	27
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	الرفعة الأولى التي تؤدي في مسابقات رفع الاثقال آ- رفعة النتر ب- رفعة الخطف ج- يجوز التقديم والتأخير	28
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	تكون عملية انزال الثقل من خلال آ- اشارة الحكم ب- اشارة المدرب ج- اشارة الزميل	29
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	الخطأ الفني هو آ- عدم اكتمال الرفعة ب- عدم نجاح الرفعة ج- تقليل مستوى اداء الرفعة	30
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	في حال عبور الرباع فوق الثقل بعد انتهاء من الرفعة تعتبر محاولة آ- فاشلة ب- ناجحة ج- غير محتسبة	31
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	يكون عدد الحكام في رفعة الاثقال آ- حكمان ب- ثلاثة حكام ج- اربعة حكام	32
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	عدد المحاولات لكل متسابق هي آ- محاولتان ب- محاولة واحدة ج- ثلاث محاولات	33
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	في حال سقوط الثقل خارج الطبلبة (الخشبية) تعتبر محاولة آ- فاشلة ب- ناجحة ج- غير محتسبة	34
معنوي	11.267	6.667	1	93.333	14	في حال ملاسة الثقل راس الرباع تعتبر محاولة آ- غير محتسبة ب- فاشلة ج- ناجحة	35
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	يكون وزن البار (عمود الثقل) الاولمبي للرجال آ- 15 كغم ب- 20 كغم ج- 30 كغم	36
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	طول البار (عمود الثقل) المعتمد في رفع الاثقال للرجال آ- 230 كغم ب- 210 كغم ج- 220	37

						كغم	
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	ترك الطلبة اثناء اداء رفعة الخطف تعتبر محاولة آ- فاشلة ب- ناجحة ج- تعاد	38
معنوي	11.267	6.667	1	93.333	14	سقوط الثقل للخلف بعد اشارة الحكم تعتبر محاولة آ- ناجحة ب- فاشلة ج- تعاد	39
معنوي	15.000	0.000	0	100.000	15	ملامسة الورك للأرض عند الجلوس في رفعة الخطف تعتبر محاولة آ- فاشلة ب- ناجحة ج- تعاد	40
معنوي	8.067	13.333	2	86.667	13	يستغرق وقت اداء رفعة الخطف بالكامل من لحظة مغادرة الثقل الطلبة بدون حساب الاستعداد من آ-(2-3.5) ثانية ب-(4-5) ثانية ج- (3-4.5) ثانية	41
غير معنوي	3.267	73.333	11	26.667	4	تكون زاوية مفصل الركبة في وضع البداية بزاوية آ-(72) ب-(80) ج-(50)	42
غير معنوي	1.667	66.667	10	33.333	5	تبلغ قوة فعل رد الارض آ- 100 % من وزن الرباع ووزن الثقل ب- 100% من وزن الرباع فقط ج- 150% من وزن الرباع	43
معنوي	5.400	20.000	3	80.000	12	تؤدي عملية رفع الثقل آ- بمساعدة المدرب ب- بمساعدة الزميل ج- مسكات خاصة برفع الاثقال	44
غير معنوي	1.667	66.667	10	33.333	5	تكون زاوية الجذع مع خشبة الرفع في مرحلة السحبة الاولى حوالي آ-(30) درجة ب-(50) درجة ج- (40) درجة	45

* / قيمة كا (3.84) عند درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05)

3-5-3 التجربة الاستطلاعية لاختبار التحصيل المعرفي لفعالية رفعة الخطف:

من البديهي إن فقرات المقياس تكون واضحة ومفهومة لمعد او مصمم الاختبار إلا أنها قد لا تكون واضحة للمختبرين, ويمكن هذا المنطلق لابد من إجراء تجربة استطلاعية يقوم بها معد الاختبار ليتلافى من خلالها الوقوع في قلة الخبرة (1)

-1Aikeh, L. R ps & chological testing and asse sment . bth , boston;houghton mifflin co..1988.p.149

قام الباحث بعد الانتهاء من اختيار الفقرات النهائية للاختبار بتطبيق اختبار التحصيل المعرفي المكون من (35) فقرة * على عينة استطلاعية من طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء خارج عينة البحث وبعده (20) طالبا شعبة (أ) في قاعة الاثقال كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء /في يوم الخميس الموافق 12\1\2019 وبعد الانتهاء من إجراء التجربة قام الباحث بجمع البيانات الخاصة بأفراد العينة وتنفيذها بجداول تمهيدا لتحليلها إحصائيا.

3-5-4 التحليل الإحصائي للفقرات:

3-5-4-1 معامل صعوبة الفقرات:

ان لمعامل صعوبة الفقرات دور مهم في التعرف إلى نسبة كل من الذين يجيبون إجابة صحيحة عن فقرات المقياس والذين يجيبون إجابة خاطئة عنها. وطريقة توزيع وانتشار كل من الصح والخطأ نسبة إلى المجتمع أو العينة التي تمثله فهو يشير إلى مقدار تناسب مستوى فقرات المقياس أو الاختبار مع مستوى المختبرين للمقياس, وهذا "يعني إن إي فقرة من فقراته يجب أن لا تكون سهلة جداً ينجح المختبرون جميعهم في الإجابة عنها أو صعبة جداً بحيث يفشل جميعهم

في الإجابة عنها" (1) وقد استخرج الباحث معامل الصعوبة بطريقة المجموعتين المتطرفتين وذلك من خلال إتباع الخطوات التالية

- 1- إجراء التصحيح الكلي لفقرات المقياس للحصول على الدرجة الكلية التي حصل عليها كل فرد من افراد العينة في فقرات الاختبار.**
- 2- ترتيب الدرجات الكلية من الأعلى إلى الأدنى وللمجموعة جميعها.**
- 3- تقسيم الدرجات الكلية إلى قسمين بحيث يشمل كل قسم منها على (27%) من عدد هذه الدرجات للعينة البالغة (80) طالبا ليشمل كل قسم (30) طالبا.**
- 4- استخراج عدد الطلاب الذين اجابو إجابة صحيحة على الفقرة من المجموعتين العليا والدنيا.**

وبعد معالجة الدرجات الخاصة بأفراد العينة إحصائيا لم تستبعد اي فقرة من فقرات المقياس والبالغ عددها (35) فقرة لان معامل صعوبتها طبيعي اذ

* ينظر ملحق

2- مصطفى محمود الإمام (وآخرون) : التقويم والمقياس. بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر،

ص109- 110

يوصي مصممو الاختبارات والمقاييس باستبعاد الفقرات التي تقل معامل صعوبتها عن (10,0%) أو تزيد على (90,0%) والجدول رقم (18) يبين ذلك

جدول رقم (4)

يبين معامل الصعوبة والسهولة لاختبار التحصيل المعرفي

رقم الفقرة	معامل الصعوبة	معامل السهولة	الدلالة	رقم الفقرة	معامل الصعوبة	معامل السهولة	الدلالة
1	0,488	0,809	معنوي	19	0,191	0,809	معنوي
2	0,410	0,428	معنوي	20	0,572	0,428	معنوي
3	0,437	0,680	معنوي	21	0,320	0,680	معنوي
4	0,755	0,634	معنوي	22	0,366	0,634	معنوي
5	0,525	0,550	معنوي	23	0,450	0,550	معنوي
6	0,579	0,543	معنوي	24	0,457	0,543	معنوي
7	0,422	0,839	معنوي	25	0,161	0,839	معنوي
8	0,526	0,710	معنوي	26	0,290	0,710	معنوي
9	0,522	0,716	معنوي	27	0,284	0,716	معنوي
10	0,613	0,416	معنوي	28	0,584	0,416	معنوي
11	0,602	0,649	معنوي	29	0,351	0,649	معنوي
12	0,192	0,720	معنوي	30	0,280	0,720	معنوي
13	0,32	0,536	معنوي	31	0,464	0,536	معنوي
14	0,508	0,669	معنوي	32	0,331	0,669	معنوي
15	0,374	0,621	معنوي	33	0,379	0,621	معنوي
16	0,563	0,704	معنوي	34	0,296	0,704	معنوي
17	0,684	0,417	معنوي	35	0,583	0,417	معنوي
18	0,593		معنوي				

3-5-4-2-معامل تمييز الفقرات:

الجدول رقم (5)

يوضح المعايير التي وضعها أبيل للقوة التمييزية للفقرات

تقويم الفقرات	معيار التمييز
لها قدرة على التمييز جيدة	0,40 فأعلى
لها قدرة على التمييز وربما تحتاج إلى تعديل وبخاصة فيما يتعلق بصعوبة الفقرة	0,39-0,30
فقرات حدية تحتاج إلى تحسين	0,29-0,20
تستبعد الفقرة	0,19 فأقل

جدول (6)

يوضح معامل تمييز فقرات التحصيل المعرفي

رقم الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة	رقم الفقرة	معامل التمييز	تقويم الفقرة
1	0,748	مميّزة	19	0,618	مميّزة
2	0,628	مميّزة	20	0,507	مميّزة
3	0,577	مميّزة	21	0,560	مميّزة
4	0,663	مميّزة	22	0,559	مميّزة
5	0,621	مميّزة	23	0,615	مميّزة
6	0,609	مميّزة	24	0,617	مميّزة
7	0,752	مميّزة	25	0,610	مميّزة
8	0,773	مميّزة	26	0,734	مميّزة
9	0,774	مميّزة	27	0,601	مميّزة
10	0,629	مميّزة	28	0,521	مميّزة
11	0,751	مميّزة	29	0,543	مميّزة
12	0,713	مميّزة	30	0,858	مميّزة
13	0,638	مميّزة	31	0,592	مميّزة
14	0,669	مميّزة	32	0,566	مميّزة
15	0,578	مميّزة	33	0,588	مميّزة

مميزة	0,548	34	مميزة	0,713	16
مميزة	,640	35	مميزة	0,648	17
			مميزة	0,688	18

3-4-5-3 الاتساق الداخلي:

ويعني به" إيجاد معامل الارتباط بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية المقياس ويطلق عليها تسمية الاتساق الداخلي للمقياس" (1).
أذ قام الباحث باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجة الفقرة الواحدة والدرجة الكلية للمقياس والأفراد العينة جميعها والجدول رقم (7) يبين ذلك

جدول (7) يوضح قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية

ت	معامل الارتباط	الدالة الاحصائية	ت	معامل الارتباط	الدالة الاحصائية
1	0,795	معنوي	19	0,706	معنوي
2	0,687	معنوي	20	0,577	معنوي
3	0,817	معنوي	21	0,676	معنوي
4	0,800	معنوي	22	0,700	معنوي
5	0,642	معنوي	23	0,521	معنوي
6	0,673	معنوي	24	0,567	معنوي
7	0,696	معنوي	25	0,633	معنوي
8	0,543	معنوي	26	0,583	معنوي
9	0,562	معنوي	27	0,400	معنوي
10	0,619	معنوي	28	0,581	معنوي
11	0,698	معنوي	29	0,865	معنوي
12	0,753	معنوي	30	0,689	معنوي
13	0,678	معنوي	31	0,701	معنوي
14	0,663	معنوي	32	0,606	معنوي
15	0,616	معنوي	33	0,619	معنوي
16	0,718	معنوي	34	0,596	معنوي

1 - صلاح الدين ابو اعلام، القياس والتقويم التربوي والنفسي، القاهرة دار الفكر العربي 2000، ص279

معنوي	0,662	35	معنوي	0,750	17
			معنوي	0,722	18

قيمة (ر) = 0.138 عند مستوى دلالة (0,05)، ودرجة حرية 158

الباب الرابع

4- عرض وتحليل ومناقشة نتائج المتغيرات المبحوثة :

1-4 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات المبحوثة :

الجدول (8)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحسوبة و الجدولية لنتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة.

نوع الدلالة	قيمة t المحسوبة	ع ف	ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المعلمة الاحصائية المتغيرات	ت
				ع	س	ع	س			
معنوي	5,779	0,485	2,800	2,523	16,050	2,173	13,250	درجة	التحصيل المعرفي	1
معنوي	8,619	0,226	1,950	0,850	4,475	0,924	2,529	درجة	الاداء الفني	2

*قيمة (t) الجدولية (1.72) عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0.05)

من خلال الجدول (8) تبين لنا ان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي (13,250) والانحراف المعياري (2,173) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (16,050) والانحراف المعياري (2,523)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (5,779) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,72) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختيارين القبلي و البعدي ولصالح الاختبار البعدي .

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للأداء الفني فبلغ (2,525) والانحراف المعياري (0,924) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (4,475) والانحراف المعياري (0,850)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (8,619) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,72) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) هذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

2- عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة:

الجدول (9)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحسوبة و الجدولية لنتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمتغيرات البحث للمجموعة التجريبية.

ت	المعلمة الإحصائية المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة*	نوع الدلالة
			ع	س	ع	س		
1	التحصيل المعرفي	درجة	13,400	2,186	18,400	2,963	17,795	معنوي
2	الاداء الفني	درجة	2,850	1,014	5,150	1,015	2,160	معنوي

*قيمة (t) الجدولية (1,72) عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة (0.05)

يبين لنا الجدول (9) ان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي (13,400) والانحراف المعياري (2,186) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (18,400) والانحراف المعياري (2,963)، وبعد حساب قيمة (t) المحسوبة بلغت (17,795) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,72) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للإداء الفني فبلغ (2,850) والانحراف المعياري (1,014) أما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (5,150) والانحراف المعياري (1,015)، اما (t) المحسوبة بلغت (2,160) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,72) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (19) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختيارين القبلي والبعدي في الاداء الفني ولصالح الاختبار البعدي .

3-4 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات المبحوثة :

يبين الجدول (10) نتائج الاختبارات القبلية والبعدية و لكل من (التحصيل المعرفي , الاداء الفني ,) وللمجموعة التجريبية في المتغيرات المبحوثة وفيما يخص التحصيل المعرفي أن هناك فروقا بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لكلا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية , يعزو الباحث هذا التحسن في الاختبارات البعدية إلى استخدام نموذج تراجيست وحسن التطبيق لوحدات هذا المنهج ، كذلك إن الاستفادة من التطور التكنولوجي لخدمة العملية التعليمية وكذلك المزج بين مميزات كل من التعليم الإلكتروني والتقليدي وتوظيفها لخدمة المتعلمين وجعلهم أكثر تشويق واثارة مع المادة المراد تعليمها وجعل المتعلم ليس فقط كمتلقي ، اضافة الى المزج بين الأساليب التعليمية بما يخدم ويسهل عملية اوصول المادة الى المتعلم وامكانية التطلع على محتوى المادة التعليمية وطرح الاسئلة والمناقشة والاجابة على ما يدور من مواضيع تخص ما يتعلق برفعة الخطف تجعل المتعلم أكثر تفاعلاً مع المادة المطلوبة وأكثر تطلع .

اما نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للإداء الفني للمجموعة التجريبية أن هناك فروقا بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لكلا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية , ينسب الباحث هذا التحسن في الاختبارات البعدية إلى استخدام المنهج التعليمي للأنودج تراجيست التي أدى الى تفاعل المتعلمين مع الدرس وازدياد التركيز والتفاعل في تعلم الاداء بوصفه المنهج التعليمي لتراجيست جديد لم يعهده من قبل و تعلم الاداء بأكثر من اسلوب اضافة الى مقارنة اداء المتعلمين مع العرض الفيديوي اثناء الدرس وتصحيح الأخطاء التي يقع فيه اثناء الاداء ويكون هنا دور التغذية الراجعة بأكثر من مصدر و ايجابية التنوع بالأساليب مما له دور في زيادة الرغبة في التعلم ويؤكد ذلك (نبراس علي لطيف) " إن إمكانية تحكم الطالب بسرعة عرض الأداء المهاري

وخاصة العرض البطيء والمشاهدة المتكررة لأكثر من مرة له فائدة وتأثير في فهم وإدراك المادة. (1)

فضلاً عن السماح للطلاب بتعلم الاداء من خلال إعطاء الوقت الكافي للوصول إلى المستوى المطلوب منه للتعلم باستخدام ورقة المعيار وتقييم الاداء وفق ما يوجد ضمن الخطوات المطلوبة والاستفادة من الاساليب المتبعة وفق المنهج التعليمي التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، هذه العوامل جميعها ساهمت كثيراً وبأثر واضح في الوصول لهذا التقدم في الأداء قياساً بالاختبار القبلي، من خلال توظيف امكانية التطور وامكانية المتعلمين من الناحية التكنولوجية لخدمة التعلم وهذا يزيد من الابداع والتقدم بشكل واضح والتمكن من الاداء بالمستوى المطلوب .

و تذكر (لمياء الديوان 2009) في هذا المجال انه "عندما تتاح الفرصة للمتعلم أن يتعلم بحسب سرعته الخاصة فإنها تعتبر وسيلة للقضاء على الفروق الفردية بين المتعلمين"²

وهذا بدوره انعكس على تطور مستوى الاداء الفني تطور الاداء الفني لرفعة الخطف للطلاب من خلال الاعتماد على المنهج التعليمي حديث يعتمد مكونات مختلفة ومتعددة الاساليب وتوظيفاً بالشكل الامثل وزيادة التشويق والاثارة من حيث يرغب المتعلم وجعله اكثر تفاعل نحو عملية التعلم ونجد ان لدى المتعلمين سوف تحدث تغير في الرغبة بالتعلم بنحو أفضل من الاعتماد على عرض الاداء بالأسلوب المتبع من قبل المدرس من خلال الشرح والتطبيق المباشر للأداء فقط.

إن التدريس بالطريقة الاعتيادية لا يؤدي الى تنمية الاستطلاع العلمي للمتعلمين ولعل السبب في ذلك هو إن موقف المتعلمين هنا ينحصر في الاستماع والتلقي للمعلومة فقط من دون معرفة المفاهيم الرئيسية التي يدور حولها موضوع الدرس وكون المتعلم ليس مشاركاً في العملية التعليمية عكس عمل المنهج التعليمي لانموذج تراجيست الذي يعطي للمتعلمين الفرصة الاكبر

1 - نبراس علي لطيف الزهيري. تأثير التعلم التفاعلي بالحاسوب في الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لرفعة النتر لدى طلاب كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير ، جامعة ديالى ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، 2007 ، ص78 .

² لمياء حسن الديوان :أساليب فاعلة في تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ،مطبعة النخيل،البصرة،2009م ص22.

في التعلم والتفاعل مع الدرس وكيفية الاستفادة من كافة المكونات الموجودة ضمن المنهج وتوظيفه للارتقاء بالأداء الفني .

ان الاداء الفني وللمجموعة الضابطة هناك فروقا بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لكلا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية , وينسب الباحث هذا التحسن في الاختبارات البعدية إلى الاسلوب الذي يستخدمه المدرس وفق المنهج المتبع في عرض المادة التعليمية وحرصه في الوصول الى الدرجة المعقولة من التعلم ، كذلك ان الحضور وعدم التغيب والحرص من قبل المتعلمين على التعلم، كل هذا ساهم في تحسن الاداء الفني بالنسبة للمجموعة الضابطة.

4-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات المبحوثة:

الجدول (10)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمتي (t) المحسوبة و الجدولية لنتائج الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية

ت	المعالم الاحصائية المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة (t) المحسوبة *	قيمة (t) الجدولية	مستوى الدلالة الإحصائية
			ع	س	ع	س			
1	التحصيل المعرفي	درجة	16,050	2,523	18,400	2,963	2,701	1,68	0,010
2	الاداء الفني	درجة	4,475	0,85	5,150	1,015	2,281	0,028	معنوي

*قيمة (t) الجدولية (1,68) عند درجة حرية (38) ومستوى دلالة (0.05)

يبين الجدول (10) ان الوسط الحسابي للتحصيل المعرفي في الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية (16,050) والانحراف المعياري (2,523) أما في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (18,400)

والانحراف المعياري (2,963)، وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (2,701) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,68) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (38) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ولصالح المجموعة التجريبية.

ومن خلال ملاحظة الاوساط الحسابية لمتغيرات البحث في المجموعتين التجريبية والضابطة أن هناك تفوقاً واضحاً للمجموعة التجريبية التي تتعلم وفق المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست في التحصيل المعرفي لرفعة الخطف على المجموعة الضابطة التي تعلمت أيضاً لكن باستخدام الطريقة المتبعة من قبل المعلم.

ايضاً اظهرت نتائج الدراسة في اختبار الاداء الفني لرفعة الخطف حيث كان الوسط الحسابي في الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية (4,475) والانحراف المعياري (0,85) أما في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (5,150) والانحراف المعياري (1,015)، وبعد حساب قيمة (t) والتي بلغت (2,281) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (1,68) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (38) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال إحصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

5- مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث :

في ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث في الجدول (10) وفي ضوء الفروق بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لعينة البحث ، يظهر مدى تأثير المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست باعتباره منهج جيد أدى إلى إثارة المتعلمين واهتمامهم وتشوقهم لمادة رفع الاثقال (رفعة الخطف) ، وزاد من رغبتهم في معرفة المادة الدراسية وتحضيرهم لها ، واندماجهم مع بعضهم ، مما أدى إلى زيادة تحصيلهم .

الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات :

1-5 الاستنتاجات :

نتائج البحث تشير الى ان المجموعتين حققت تقدما وعليه يكون الاستنتاج كالاتي :-

1- ان مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) قد حققت تحسنا في متغيرات الدراسة (التحصيل المعرفي ، الاداء الفني) لرفعة الخطف ولكن بنسب متباينة .

2- تفوقت (المجموعة التجريبية) والتي استخدمت منهج لأنموذج تراجيست بالمقارنة مع المجموعة الضابطة التي استخدمت المنهج التقليدي المتبع من قبل المعلم.

3- ساعد المنهج المعد لأنموذج تراجيست على زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم من خلال اتاحة الفرصة لهم وجعل المتعلم محور العملية التعليمية وليس كمتلقي فقط .

4- ان العمل وفق المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست تمكن من تجاوز سلبيات كل من التعلم الالكتروني و سلبيات التعلم التقليدي (المتبع من قبل المعلم) والاستفادة من ايجابيات كل منهما .

5- ساعد المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست على تطوير العلاقات الاجتماعية بين المتعلمين وكذلك بين المتعلمين ومعلمهم مما يجعل المتعلم اكثر جراه من قبل في المشاركة الفاعلة في الدرس.

6- نشر الوعي التقني بين المتعلمين وتدريبهم على استخدام التقنيات الحديثة مثل(محركات البحث ، المناقشة ، المنتديات العلمية ، مواقع التواصل الاجتماعي ، وغيرها) .

2-5 التوصيات :

في ضوء النتائج التي تمخض عنها المنهج الحالي يوصي الباحث بما يلي :

1- التأكيد على استخدام المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست لما له من اهمية في اضاء بعض المتعة والرغبة في التعلم لأي مادة علمية وهذا ما لمسها الباحث اثناء التجربة

- 2- إرشاد المدرسين إلى التنوع باستخدام المناهج التعليمية الحديثة والمجربة علميا ، واستخدام المنهج التعليمي لأنموذج تراجيست بوصفه من المناهج الحديثة بدلا من الاعتماد على المناهج التقليدية والقديمة (الاوامر) لوحدها.
 - 3- عقد دورات وورشات عمل للقائمين على العملية التعليمية بهدف توعيتهم بأهمية المناهج والاستراتيجيات والأساليب الحديثة وسبل التعامل مع التقنيات الحديثة .
 - 4- تنظيم دراسات مشابهة لمهارات والعباب رياضية أخرى ولجميع المراحل التعليمية.
 - 5- ضرورة التركيز على المفاهيم النظرية وربطها بالجانب العملي اثناء تنفيذ درس التربية البدنية وعلوم الرياضة وخصوصا وانها تعتبر من الكليات ذات الاختصاص العلمي .
- المصادر:**

1. امبو سعدي , عبد الله بن خميس وسليمان بن محمد البلوشي (2009): "طرائق تدريس العلوم", ط1, دار المسيرة, عمان.
2. - اخلاص عبد الحفيظ و حسن مصطفى . طرق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية والرياضية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2000 ، ص 125 .
3. - ناهدة عبد زيد : أساسيات التعلم الحركي , ط1, النجف , دار الضياء للطباعة والتصميم، 2008
4. - مرتضى علي شعلان، تأثير استراتيجيات التعليم المتمازج في التحصيل المعرفي وتعليم رفعة الخطف، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة كربلاء 2017
5. Aikeh, L. R ps & chological testing and asse sment . bth , boston;houghton mifflin co..1988.p.149
6. صباح حسين العجيل وآخرون. مبادئ القياس والتقويم التربوي. بغداد، مكتب احمد الدباغ للطباعة والاستنساخ، 2001، ص 70
7. - عبد الله الصمادي، ماهر الدرابيع: القياس والتقويم النفسي والتربوي بين النظري والتطبيقي، ط1، الاردن، وائل للنشر، والتوزيع، 2004، ص 67

8. عبد الجليل ابراهيم الزوبعي واخرون : الاختبارات والمقاييس النفسية
الموصل، دار الكتاب للطباعة والنشر، 1981، ص 80
9. صلاح الدين ابو اعلام، القياس والتقويم التربوي والنفسي، القاهرة دار الفكر
العربي 2000، ص 279
10. نبراس علي لطيف الزهيري. مصدر سبق ذكره ، 2007 ، ص 78 .

**" نموذج بيوميكانيكى إحصائى للتنبؤ بمستوى أداء
مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة
التوازن لناشئات الجمباز "**

**"Statistical biomechanical model for predicting the
performance of the round off on the Balance Beam
device for gymnastic starter girls"**



بحث مقدم من

بسمة صبرى جمعة المشد

ضمن متطلبات الحصول على درجة فلسفة الدكتوراه فى التربية الرياضية

جامعة المنصورة

كلية التربية الرياضية

قسم علوم الحركة الرياضية

تحت إشراف

أستاذ دكتور

محمد يحيى غيدة

أستاذ الميكانيكا الحيوية ورئيس قسم علوم الحركة الرياضية

كلية التربية الرياضية

جامعة المنصورة

دكتور

وديع محمد المرسى

أستاذ مساعد بقسم

الحركة الرياضية

كلية التربية

جامعة المنصورة

دكتور

أحمد أحمد جندى

أستاذ مساعد بقسم علوم

علوم

الحركة الرياضية

كلية التربية الرياضية

الرياضية

جامعة المنصورة

1442هـ – 2021م

المخلص

" نموذج بيوميكانيكى إحصائى للتنبؤ بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن لناشئات الجمباز "

إسم الباحثة :

بسمة صبرى جمعة المشد

مقدمة ومشكلة البحث :

تطورت رياضة الجمباز تطوراً ملحوظاً وأصبح مستوى الأداء الفنى لحركات الجمباز يعتمد اعتماداً كلياً على مقدرة اللاعب على توظيف القوانين الميكانيكية والفسولوجية والتشريحية ، ومدى الإستفادة منها للإقتصاد فى الجهد المبذول لأداء الحركات المختلفة بدقة وكفاءة ، وهذا لا يحدث إلا عن طريق الدراسة الشاملة والبحث العلمى المتخصص ، فعلى جميع العاملين فى مجال تدريب الجمباز تطبيق نتائج الدراسات والبحوث تطبيقاً ميدانياً لرفع المستوى الفنى للاعبات.

يشير **احمد الهادي يوسف (2016م)** إلى أن الجمباز فن من الفنون الرياضية الخالدة التي مارسها الإنسان في مسار إرتقائه الطويل بأساليب متعددة وطرائق متعددة، ويعتبر الجمباز أحد الأنشطة الرياضية التي تستخدم الأجهزة لأداء حركات بدنية عليها، كوسيلة تربية تهدف للوصول بالفرد إلى أقصى ما تؤهله قدراته وإستعداداته البدنية والعقلية والنفسية والإنفعالية والإجتماعية، حتى يكون عضواً نافعاً في المجتمع الذي يعيش فيه.

ويرى طارق جمال علاء الدين (2005م) أن النماذج الرياضية من الأساليب الحديثة التي أثرت فى التقدم العلمى للأداء الفنى الحركى للاعبين ، وكذلك لما لها من أثر كبير فى التقدم بالأداء المهارى حيث يتعامل النموذج الرياضى مع جسم الإنسان تحت شروط خاصة كأي جسم مادي يخضع فى حركته إلى جميع المعادلات الرياضية فى الحركة ، ويزيد عليها ترابط أجزاءه التى تتحرك معها فى توقيت واحد لتكون مجموعة من الترابطات الآلية والميكانيكية لإنتاج الحركة المحسوبة والمقيمة بالمقدار والإتجاه بحيث أمكن

ترجمة كل حركة لمعادلات رياضية ينتج عنها الرقم الذى يمكن للاعب أن يسجله فى الأداء الحركى .

ويرى فؤاد رزق عبد الحميد، هيثم عبد الرازق أحمد، طارق فاروق عبد الصمد، ناهد محمد عبد اللطيف (2017م) أن جهاز عارضة التوازن جهاز تحدى للاعبة حيث طبيعة الأداء عليه تتطلب أن تتمتع اللاعبة بدرجة عالية من الصفات البدنية المختلفة كالقوة والمرونة والتوازن والتوافق العضلى العصبى والرشاقة إلى جانب تمتعها بدرجة عالية من الصفات الخلقية كالشجاعة والجرأة والثقة بالنفس والصبر والجلد والإدراك الحركى بالتوازن وفى نفس الوقت يتسم طبيعة الأداء على جهاز عارضة التوازن بالخطورة والصعوبة فى حرية الإنطلاق بالحركة وإنسيابها وكذلك السقوط وذلك يرجع إلى الأبعاد الهندسية التى يتصف بها الجهاز (حيث أن قاعدة الارتكاز طولها 5 أمتار وعرضها 10 سم وإرتفاعها 1.25 م) وهذا يتطلب من اللاعبات أن تتحكم فى أعضاء جسمها بدرجة كبيرة وأن تلتزم بإتخاذ الأوضاع السليمة للإحتفاظ بتوازنها وفيه يعرضن رشاقتهن وتوافقتهن على مدى من 1,20 - 1,30 دقيقة .

ومن خلال البحث المرجعى وفى حدود إمكانيات الباحثة وما توفر لها من العديد من الدراسات العربية والأجنبية والدوريات والمجلات العلمية ومواقع شبكة المعلومات تبين عدم إجراء نماذج بيوميكانيكية إحصائية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن حيث أنه من خلال النموذج قد يمكن الوصول إلى فهم أعمق للأداء الفنى والمساعدة فى تطويره والتعرف على نقاط الضعف وعلاجها من خلال أساليب التدريب المختلفة لهذه المهارة ومن ثم إرساء الأساس العلمى لإعداد اللاعبين للمستويات العالية .

ومن خلال عمل الباحثة كمدربة بالجمباز رأت أن هناك قصور فى أداء اللاعبات للمهارة ومن هنا رأت الباحثة ضرورة العمل على تصميم نموذج بيوميكانيكى إحصائى للتنبؤ بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن من خلال وضع مجموعة من المعادلات الإحصائية وذلك بالحصول على قياسات دقيقة يتم معالجتها بصورة كمية وموضوعية بهدف وضع الأسس العلمية للحركة التى تقوم بها اللاعبات بغرض الوصول لأعلى مستوى مهارى ممكن وفقا لإمكاناتهن وقدراتهن.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى وضع نموذج بيوميكانيكى لآداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن لناشئات الجمباز من خلال :

- التعرف علي المؤشرات البيوميكانيكية لآداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن.
- التوصل للنموذج البيوميكانيكى الإحصائى لمهارة للشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن إستناداً على المؤشرات البيوميكانيكية للمهارة من خلال التوصل لبعض المعادلات التنبؤية .

تساؤلات البحث:

- ما المؤشرات البيوميكانيكية لآداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن لناشئات الجمباز ؟
- كيف يمكننا التوصل للنموذج البيوميكانيكى الإحصائى لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن من المعادلات التنبؤية ؟

منهج البحث :

- تم إستخدام المنهج الوصفى القائم على التحليل البيوميكانيكى ثلاثى الأبعاد من إجراء التصوير بالفيديو لملائمته لطبيعة البحث .

عينة البحث :

- تم اختيار العينة بالطريقة العمدية قوامها أفضل لاعبتان لرياضة الجمباز من الفريق المشارك ببطولة الجمهورية بالدقهلية موسم 2019م – 2020م بنادي جزيرة الورد الرياضى تحت (10) سنوات بواقع (5) محاولات لكل لاعبة .

أدوات ووسائل جمع البيانات:

- إستمارة القياسات الإنثروبومترية .
- إستمارات تقييم مستوى الأداء الفنى للمهارة قيد البحث .
- التصوير التليفزيونى والتحليل الحركى .
- التحليل الإحصائى للبيانات والمتغيرات .

المجال الزمني :

طبقت اجراءات هذه الدراسة في الفترة من 2019/5/25 م إلى 2020/3/1 م .

المجال المكاني :

- 1- تم إجراء القياسات الإنثربومترية والقياسات البدنية لعينة الدراسة الإستطلاعية والدراسة الأساسية بنادى جزيرة الورد الرياضى بالمنصورة .
- 2- تم التحليل ثلاثى الأبعاد بمعمل الميكانيكا الحيوية بكلية التربية الرياضية بجامعة الزقازيق .

المعالجة الإحصائية :

- 1- المتوسط الحسابى .
 - 2- الإنحراف المعيارى .
 - 3- معامل الإلتواء .
 - 4- النسبة المئوية .
 - 5- معامل الارتباط البسيط .
 - 6- معامل الارتباط المتعدد .
 - 7- الإنحدار المتعدد .
- وقد إرتضت الباحثة مستوى معنوية 05, لمناقشة النتائج .

الإستنتاجات :

فى حدود الهدف من الدراسة والإجراءات المتبعة ومن خلال مناقشة وتفسير النتائج والمعالجات الإحصائية من نتائج تمكنت الباحثة من التوصل للإستنتاجات التالية :

- 1- تم التوصل الى ستة معادلات تنبؤية بدلالة المؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة من خلال مراحل أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن .

● معادلة التنبؤ للمؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة أثناء لحظة رفع القدم الطاعنة :-

- ص = 9.474 + (-0.009 × زاوية الركبة اليمنى)
- معادلة التنبؤ للمؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة خلال لحظة المرور بوضع اليدين على العارضة :-
ص = 7.727 + (-107 × السرعة الرأسية لمفصل الكتف الايمن) + (-0.081 × محصلة العجلة لليد اليمنى) + (0.021 × العجلة الأفقية لمفصل الكاحل الايمن) + (-0.006 × العجلة الرأسية لمشط القدم الايمن) + (0.001 × العجلة السهمية للكعب الايمن) + (0.021 × محصلة العجلة للكعب الأيمن) + (0.003 × زاوية المرفق اليسرى) + (5.177 × زاوية المرفق الأيمن)
 - معادلة التنبؤ للمؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة أثناء لحظة المرور بوضع الوقوف على الذراعين :-
ص = 6.202 + (العجلة السهمية للكعب الايمن × 0.006) + (محصلة العجلة للكعب الايمن × -0.004) + (السرعة الزاوية للحوض الايسر × 0.000) + المسافة السهمية للحوض الأيسر × (2.211) + (العجلة السهمية لليد × 0.004) + (محصلة العجلة للكاحل الايمن × 0.001) + (زاوية الحوض الأيمن × 0.000) + (العجلة السهمية لمشط القدم الأيمن × 0.000)
 - معادلة التنبؤ للمؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة أثناء لحظة الدفع الذراعين :-
ص = 6.895 + (زاوية الكاحل الايسر × 0.024) + (زاوية الكاحل الايمن × -0.008) + (محصلة السرعة لمركز ثقل الجسم × -1.117) + (المسافة الأفقية لليد × 0.809) + (العجلة الأفقية لمشط القدم الأيمن × -0.001)
 - معادلة التنبؤ للمؤشرات البيوميكانيكية الأكثر مساهمة أثناء لحظة النزول على القدمين :-
ص = 3.661 + (زاوية الجذع الأيمن × 0.000) + (السرعة الزاوية للرسغ الأيمن × 0.035) + (محصلة السرعة للرسغ الأيمن × -0.146) + (محصلة العجلة للركبة اليمنى × -0.004) + (محصلة العجلة للكتف

الأيمن $\times 0.014$) + (محصلة العجلة للمرفق الأيسر $\times -0.051$) + (المسافة السهمية لليد $\times 0.028$) + (المسافة الافقية للكتف $\times 0.000$)

• معادلة التنبؤ لآداء الكلى بدلالة المؤشرات البيوميكانيكية والبدنية والإنثروبومترية الأكثر إسهماً خلال اللحظات الزمنية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على عارضة التوازن :-

ص = $10.761 +$ (المرفق الأيمن للحظة الدفع بالذراعين $\times -0.078$) + (السرعة للركبة اليسرى للحظة رفع القدم الطاعنة $\times 0.098$) + (محصلة اليد اليسرى للحظة الدفع بالذراعين $\times -0.370$) + (الكتف الأيسر- الحوض الأيسر- الركبة اليسرى للحظة رفع القدم الطاعنة $\times -0.013$) + (عظام الكاحل الأيسر للحظة المرور بوضع الوقوف على الذراعين $\times -0.002$) + (الكتف الأيمن للحظة المرور بوضع الوقوف على الذراعين $\times 0.065$) + (عظام الكاحل الأيمن للحظة النزول على القدمين $\times -0.001$) + (الكتف الأيمن للحظة المرور بوضع الوقوف على الذراعين $\times 7.994$).

التوصيات :

بناءً على إستنتاجات الدراسة تمكنت الباحثة التوصل للتوصيات التالية :

1. الإهتمام بانتقاء اللاعبين إنثروبومترياً وبدنياً وبيوميكانيكياً فى رياضة الجمباز
2. الإهتمام بتحليل الحركى البيوميكانيكى لمهارات الجمباز .
3. إستخدام المعادلات التنبؤية قيد البحث فى التنبؤ بالنماذج المختلفة والإستفادة منها فى الإنتقاء والتدريب على المهارات المختلفة .
4. تصميم نماذج بيوميكانيكية إحصائية للمهارات الأخرى للتعليم والتدريب وتصحيح الأخطاء .
5. الإهتمام بتهيئة اللاعبين بدنياً وعقلياً ونفسياً وإنفعالياً وأن يكون مستعداً للوصول للبطولة.
6. الإهتمام بالأساليب الحديثة فى التدريب يطور من الآداء الحركى للاعبين ويصل بهم لمكانة أفضل.

7. تعتبر النمذجة أقوى طرق البحث فى الميكانيكا الحيوية فهى تساعد على التقدم فى العمليات التنبؤية وتطوير أداء اللاعبين .

المستخلص

" نموذج بيوميكانيكى إحصائى للتنبؤ بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن لناشئات الجمباز "

إسم الباحثة :

بسمة صبرى جمعة المشد

هدف البحث:

تم التوصل للنموذج البيوميكانيكى الإحصائى لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن استنادا على المؤشرات البيوميكانيكية للمهارة من خلال التوصل للمعادلات التنبؤية .

منهج البحث :

تم إستخدام المنهج الوصفى القائم على التحليل البيوميكانيكى ثلاثى الأبعاد من إجراء التصوير بالفيديو لملائمته لطبيعة البحث .

عينة البحث :

تم اختيار العينة بالطريقة العمدية قوامها أفضل لاعبتان لرياضة الجمباز من فريق بطولة الجمهورية بالدقهلية موسم 2019م – 2020م بنادي جزيرة الورد الرياضى تحت (10) سنوات بواقع (5) محاولات لكل لاعبة.

وقد أظهرت نتائج الدراسة التوصل لبعض المعادلات التنبؤية للتنبؤ بمستوى الأداء الفنى لناشئات الجمباز من خلال قيم المتغيرات (البيوميكانيكية – الإنثربومترية) .

ملخص الرسالة باللغة العربية

تأثير تمرينات بالأسلوب العشوائي والمتسلسل وفقا لأنماط السيادة الدماغية في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبين الريشة الطائرة

الباحث : سامر صلاح عبد الحسين

المشرف

أ.د علي عبد الحسن حسين

جامعه كربلاء

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

2016



من خلال تواجد الباحث لاعباً للمنتخبات الوطنية ومدرباً للفئات العمرية في لعبة الريشة الطائرة ، واطلاعه على العديد من المواضيع والمصادر الخاصة بالتعلم الحركي والريشة الطائرة ، وجد قلة اهتمام العديد من القائمين على العملية التعليمية بدراسة أنماط السيادة الدماغية ومدخلتها مع أساليب التمرين مع العلم بأن لكل من نصفي الدماغ دوراً وخصوصيةً ووظائف .

وكانت اهم اهداف البحث التعرف على تأثير التمرينات بالأسلوب العشوائي والمتسلسل) بين أنماط السيادة الدماغية اليسرى (للمجموعتين الأولى والثانية) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبين الريشة الطائرة. والتعرف على تأثير التمرينات بالأسلوب العشوائي والمتسلسل) بين أنماط السيادة الدماغية اليمنى (للمجموعتين الثالثة والرابعة) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبين الريشة الطائرة .

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة ذات الإختبار القبلي والبعدي وذلك لملائمته لطبيعة البحث وتحقيق أهدافه ، و حدد الباحث مجتمع البحث بلاعبين المركز التدريبي في محافظه بابل والتابع للاتحاد

العراقي المركزي للريشة الطائرة والبالغ عددهم (20) لاعباً بأعمار تتراوح من (13- 15) سنة ، أما عينه البحث فأنها مثلت مجتمع البحث بأكمله وهذا يعني استخدام طريقه الحصر الشامل لجميع أفراد مجتمع .

وكانت أهم الاستنتاجات هي إن التمرينات باستخدام جدول التمرين المتسلسل والعشوائي مع السيادة المخية النصفية للدماغ (اليمنى واليسرى) له تأثير ايجابي في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة ، وأن استخدام التمرين المتسلسل مع السيادة المخية النص.

ملخص الرسالة باللغة العربية

تأثير تمرينات بالأسلوب العشوائي والمتسلسل وفقاً لأنماط السيادة الدماغية في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبين الريشة الطائرة

الباحث : سامر صلاح عبد الحسين

المشرف

أ.د علي عبد الحسن حسين

جامعه كربلاء- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ 2016

من خلال تواجد الباحث لاعباً للمنتخبات الوطنية ومدرباً للفئات العمرية في لعبة الريشة الطائرة ، واطلاعه على العديد من المواضيع والمصادر الخاصة بالتعلم الحركي والريشة الطائرة ، وجد قلة اهتمام العديد من القائمين على العملية التعليمية بدراسة أنماط السيادة الدماغية ومدخلتها مع أساليب التمرين مع العلم بأن لكل من نصفي الدماغ دوراً وخصوصية ووظائف .

وكانت اهم اهداف البحث التعرف على تأثير التمرينات بالأسلوب العشوائي (المتسلسل) بين أنماط السيادة الدماغية اليسرى (للمجموعتين الأولى والثانية) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبين الريشة الطائرة. والتعرف على تأثير التمرينات بالأسلوب العشوائي (المتسلسل) بين أنماط السيادة الدماغية اليمنى (للمجموعتين الثالثة

والرابعة) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبي الريشة الطائرة .

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئه ذات الإختبار القبلي والبعدي وذلك لملائمته لطبيعة البحث وتحقيق أهدافه ، و حدد الباحث مجتمع البحث بلاعبي المركز التدريبي في محافظه بابل والتابع للاتحاد العراقي المركزي للريشة الطائرة والبالغ عددهم (20) لاعباً بأعمار تتراوح من (13- 15) سنة ، أما عينه البحث فأنها مثلت مجتمع البحث بأكمله وهذا يعني استخدام طريقه الحصر الشامل لجميع أفراد مجتمع .

وكانت أهم الاستنتاجات هي إن التمرينات باستخدام جدولته التمرين المتسلسل والعشوائي مع السيادة المخية النصفية للدماغ (اليمنى واليسرى) له تأثير ايجابي في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة ، وأن استخدام التمرين المتسلسل مع السيادة المخية النصفية اليسرى أكثر فاعلية من التمرين العشوائي في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة ، وأن استخدام التمرين العشوائي مع السيادة المخية النصفية اليمنى كان أكثر فاعليه من التمرين المتسلسل في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة و تطور أفراد المجموعات بشكل جيد في المستوى المهاري للمهارات المدروسة من خلال تطور نتائج الدقة باقل زمن ممكن .

وكانت أهم التوصيات هي ضرورة استخدام أساليب التمرين (العشوائي والمتسلسل) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية للاعبي الريشة الطائرة لما له من أثر إيجابي في ذلك و التركيز على استخدام أساليب تمرين متنوعة تتناسب مع كل من نصفي الدماغ و ضرورة تنوع أساليب التمرين خلال الوحدة التعليمية وذلك للوصول إلى الدماغ المتكامل و ضرورة استخدام أساليب تمرين مختلفة تتناسب مع كل من نصفي الدماغ .

فية اليسرى أكثر فاعلية من التمرين العشوائي في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة ، وأن استخدام التمرين العشوائي مع السيادة المخية النصفية اليمنى كان أكثر فاعليه من التمرين المتسلسل في تطوير المستوى المهاري للمهارات المدروسة و تطور أفراد المجموعات بشكل جيد في المستوى المهاري للمهارات المدروسة من خلال تطور نتائج الدقة باقل زمن ممكن .

وكانت أهم التوصيات هي ضرورة استخدام أساليب التمرين (العشوائي والمتسلسل) في تطوير المستوى المهاري لضربات فوق الرأس الأمامية

للاعبي الريشة الطائرة لما له من أثر إيجابي في ذلك و التركيز على استخدام أساليب تمرين متنوعة تتناسب مع كل من نصفي الدماغ و ضرورة تنويع أساليب التمرين خلال الوحدة التعليمية وذلك للوصول إلى الدماغ المتكامل و ضرورة استخدام أساليب تمرين مختلفة تتناسب مع كل من نصفي الدماغ .

ملخص الرسالة

تأثير منهج تعليمي باستخدام وسائل مساعدة في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية بالتنس للاعبين بأعمار (9 – 10) سنوات

الباحث

عباس فاضل عباس الخالدي

07706281344

اشراف

أ.م.د ماجد خليل خميس

احتوت الرسالة على خمس ابواب:-

الباب الاول:

احتوى هذا الباب على المقدمة اذ تم التطرق الى العملية التعليمية وسبل تطويرها عن طريق منهج تعليمي باستخدام وسائل مساعدة وأهمية البحث في استخدام تمرينات جديدة بوسائل مساعدة تعمل على تسهيل تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية لتحقيق أفضل النتائج في أسرع الأوقات وأقلها جهداً مع إضفاء المتعة على الممارسين لهذه اللعبة, وتطرق الباحث الى صلب المشكلة التي تتركز على استخدام منهج تعليمي باستخدام وسائل مساعدة ملائمة للمبتدئين من اجل الوصول بهم الى مستوى افضل في اداء الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية بالتنس.

اما اهداف البحث:

1. اعداد منهج تعليمي باستخدام وسائل مساعدة في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية للاعبين بالتنس

2. التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم الضابطة في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية للاعبين بالتنس

3. التعرف على الفروق في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية للاعبين بالتنس.

اما فرضيتي البحث:

1. هناك فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح الاختبار البعدي.

2. هناك فروق احصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.

اما المجالات البحثية:

المجال البشري: لاعبي محافظة ديالى بالتنس بأعمار (9-10) سنوات

المجال المكاني: ملعب نادي الفروسية (محافظة ديالى مدينة بعقوبة)

المجال الزماني: الفترة من 2018 /11/8 لغاية 2019/3/17

الباب الثاني:

احتوى هذا الباب على الدراسات النظرية والدراسات السابقة وتطرق الباحث الى التعلم والتعلم الحركي والوسائل المساعدة ومفهوم لعبة التنس ومهارتي الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية اما الدراسات السابقة تضمنت دراسة (محمد معاذ عارف) ودراسة (ياسر عبد الامير داخل)

الباب الثالث:

احتوى هذا الباب على منهج البحث واجراءاته الميدانية, اذ تم استخدام المنهج التجريبي على عينة مكونة من (20) لاعب موزعين على مجموعتين (6) لاعبين للمجموعة التجريبية و(6) لاعبين للمجموعة الضابطة بعد استبعاد (4) لاعبين لعدم التزامهم بالوحدات التعليمية و(4) لاعبين للتجربة الاستطلاعية من لاعبي محافظة ديالى وعرض اختبار الضربتين الارضيتين

الامامية والخلفية وكيفية اجراء الاختبار القبلي وتطبيق المنهج التعليمي باستخدام الوسائل المساعدة والاختبار البعدي فضلا عن ذلك تم عرض نتائج الاختبار القبلي للمجموعتين.

الباب الرابع:

تم عرض الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ونسبة الخطأ ونوع الدلالة لنتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة لمهارتي الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية, فضلا عن مناقشة تلك النتائج التي تم التوصل من خلالها الى تحقيق اهداف البحث.

الباب الخامس: احتوى هذا الباب على الاستنتاجات والتوصيات التي توصل

اليها:

في ضوء نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها توصل الباحث الى الاستنتاجات الاتية:-

1. للمنهج التعليمي باستخدام وسائل مساعدة تأثير كبير في تعلم الضربتين الارضيتين الامامية والخلفية للمجموعة التجريبية.
 2. تفوق المجموعة التجريبية بالمهارات في الاختبار البعدي على الاختبار القبلي.
 3. تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي.
 4. للوسائل المساعدة دور كبير في خلق التشويق والاثارة والرغبة للاداء مما ساعد في عملية التعلم.
- في ضوء استنتاجات البحث يوصي الباحث بما يأتي:-

- 1- اعتماد المنهج التعليمي باستخدام الوسائل والاجهزة المساعدة ضمن المناهج التعليمية.
- 2- استخدام الوسائل المساعدة في تعلم المهارات الاخرى بالتنس.
- 3- التأكيد على الجهات ذات الاختصاص والعلاقة بتوفير الوسائل المساعدة لتعلم المهارات الاخرى بالتنس.
- 4- ضرورة استخدام الوسائل المساعدة في المناهج التعليمية.
- 5- ضرورة الاهتمام بالفئات العمرية.
- 6- يمكن صنع الوسائل المساعدة محليا وبشكل فعال لمهارات او العاب اخرى لزيادة تأثير المناهج التعليمية
- 7- اجراء الدراسات المشابهة على فئات عمرية مختلفة ولكلا الجنسين بالتنس.

تأثير منهج تعليمي وفقاً للتعلم السريع بمصاحبة جهاز مبتكر في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة للطلاب



الباحث

محمد حسين حيدر حمود

إشراف

أ.م.د. سامر عبد الهادي أحمد

أ.م.د. وسام صلاح عبدالحسين

2019 م

1441هـ

يشهد العالم تطورات كبيرة في العديد من الميادين ومنها الميدان الرياضي إذ شهد تطوراً للأداء الفني في الألعاب والفعاليات الرياضية كافة وفي مختلف المستويات، والذي أدى إلى تسريع عمليات التعلم واختصار زمنه، وأن عملية تعلم الحركات بمختلف أنواعها وأشكالها تتطلب منهج أو خطة مدروسة وتحتوي على أساليب وأجهزة وأدوات مساعدة تساهم بشكل كبير في تعلم الحركات وبذلك يتم اختصار الزمن والجهد .

يركز التعلم السريع على النتائج التي يتم تحقيقها وليس الوسائل التي يتم استخدامها للوصول إلى الهدف، تعد أغلب مهارات الملاكمة من المهارات المفتوحة التي يكون فيها المنافس غير ثابت مما يتطلب من المتعلم أن يدرك ويهتم بسرعة الحركة ودقة المهارة، وتكمن أهمية البحث من الناحية النظرية في إعطاء فكرة عن ماهي التعلم السريع واستخداماته وأسس اعتماده في عملية التعلم ومن الناحية العلمية فإن هذا البحث يعد إضافة جديدة للأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث كما أنه يلغي الضوء على لكلمة الخطف ودفاعاتها واساليب تعلمها، وهذا ما جعل الباحث يهتم بدراسة هذه المشكلة من خلال تطبيق التعلم السريع والاستفادة من خصائصه لتعلم مهارة الخطف والتركيز على المستوى المهاري لتحقيق تعلم فعال ومشوق ومؤثر، وهدف البحث إلى إعداد منهج تعليمي وفقاً للتعلم السريع بمصاحبه جهاز مبتكر في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها للطلاب بالملاكمة، والتعرف

على تأثير المنهج التعليمي وفقاً للتعلم السريع في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها للطلاب بالملاكمة، وكان فرضا البحث هناك تأثيراً ايجابياً للمنهج التعليمي وفق التعلم السريع باستخدام جهاز مبتكر في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة للطلاب بين الاختبارات القبليّة والبعدية، واستعمل الباحث المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة ذات الاختبار القبلي والبعدى اذ تضمنت عينة البحث على (30) طالباً، وتم توزيع العينة عن طريق القرعة إلى ثلاث مجاميع كل مجموعة تشمل (10) طلاب، وجاءت أهم استنتاجات البحث ما يلي :

1. أن المجموعات الثلاث قد حققت أهدافها في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة وبنسب متباينة لدى عينة البحث .
2. أن استعمال أسلوب التعلم السريع وجهاز لكلمة الخطف ودفاعاتها للمجموعتين التجريبيتين كان أفضل من الطريقة التي اتبعها المدرس في المجموعة الضابطة في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها .
3. أن استخدام الجهاز (جهاز لكلمة الخطف ودفاعاتها الدوار وأسلوب التعلم السريع) هو الأفضل في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة.

وجاءت أهم التوصيات البحث ما يلي:

1. ضرورة الاستفادة من أسلوب التعلم السريع في تطوير المستوى المهاري للكلمة الخطف ودفاعاتها بالملاكمة كونه ينسجم مع طبيعة هذه المهارة.
2. التأكيد على استعمال الأجهزة لما لها من فوائد في التوصل إلى أهداف التعلم المؤثر واستثمار الوقت والجهد.
3. إجراء بحوث على أسلوب التعلم السريع والجهاز المصنوع على مهارات أخرى للعبة الملاكمة.
4. ضرورة الاهتمام بالأجهزة والأدوات وتصميم أجهزة تساعد على تعلم المهارات.
5. ضرورة استخدام مثيرات متنوعة ومشابهة لحالة النزال اثناء عملية التعلم.
6. ضرورة بناء قاعات ملاكمة تتوفر بها أجهزة ووسائل مساعدة متنوعة الهدف منها تقليل الجهد وزمن تعلم المهارات .

ملخص البحث باللغة العربية

"تأثير تدريبات نوعية لتحسين الأداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعب الريشة الطائرة"



الباحث: محمد عثمان سعد

المقدمة ومشكلة البحث:

إن التطور السريع الذي تحقق في المستويات الرياضية العالية في جميع الألعاب الرياضية لم يكن صدفة , وإنما جاء نتيجة التخطيط السليم في مجال التدريب الرياضي , وتكامل إعداد الرياضيين إعداداً جيداً في جميع النواحي المهارية والبدنية والنفسية والخطوية . أن التدريبات النوعية هي الحركة التي تتشابه في تكوينها الحركي مع المهارات التي يؤديها اللاعب في غضون المنافسة الرياضية من حيث القوة والسرعة والمسار الزمني للقوة, وكذلك اتجاه العمل العضلي مع الحركات التي تؤدي عند الأداء الفني ولذلك فهي تعتبر وسيلة مباشرة لتنمية التوافق الحركي وتتابع مسار الأداء. ولعبة الريشة الطائرة من الألعاب الفردية التي شهدت تطوراً واضحاً في الآونة الأخيرة , نتيجة لدخولها الأولمبياد مما جعل أغلب الدول تتنافس في ابتكار أفضل الطرق والوسائل العلمية لتطوير أداء لاعبيهم كما أن تنوع البطولات في الريشة الطائرة (الفردية والزوجي و الزوجي المختلط) للرجال والنساء جعل أغلب الدول تعتمد على مبدأ التخصص في اللعب , وذلك لأن مهارات الريشة الطائرة تتميز بدرجة عالية من الدقة والصعوبة بسبب السرعة الكبيرة للريشة والتي تخطت سرعتها في الضربة الساحقة أكثر من 360 كم/س وأيضاً تعدد مساراتها الحركية في النقطة الواحدة مما يتطلب من اللاعب إيجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي تواجهه في المباراة وهذا ما يجعل أغلب اللاعبين عرضه للوقوع في الأخطاء الفنية (أخطاء الإدراك وأخطاء اتخاذ القرار وأخطاء تنفيذ الاستجابة) عند أدائهم للمهارات , ومن هنا تكمن أهمية البحث في إعداد تدريبات نوعية تعمل على تطوير الأداء المهاري (السرعة والدقة) للضربة الساحقة الخلفية للاعب الريشة الطائرة . ومن خلال خبرة الباحث لكونه لاعباً للمنتخب الوطني العراقي ومتابعته لأغلب الوحدات التدريبية.

للاعبين في المركز التدريبي التابع للاتحاد العراقي المركزي بالريشة الطائره في محافظه بابل، لاحظ أن أغلب اللاعبين يعانون من انخفاض ملحوظ وأخطاء في (دقه وسرعه) للضربة الساحقة الخلفية ، وأن هذه الأخطاء سببها ضعف في بناء البرنامج الحركي وعدم ادراك الباراميترات الخاصة بالمهارة وعدم اتخاذ القرار المناسب وضعف في التنفيذ لهذه المهارات كما لاحظ الباحث انخفاض قدرة اللاعبين العراقيين على أداء الضربة الساحقة الخلفية بشكل عام ويرجع ذلك من وجهة نظر الباحث إلى الخوف من الوقوع في الخطأ نتيجة أداء هذه الضربة وهذا ما أكدته الدراسة الاستطلاعية التالية التي كانت تهدف إلى مقارنة لاعبي الريشة الطائره العراقيين بلاعبى المستوى العالى في الريشة الطائره وذلك في أداء الضربة الساحقة الخلفية.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره وذلك من خلال:

- 1- تحديد القدرات البدنية الخاصة المساهمة في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره.
- 2- تحديد التدريبات النوعية وفقا للعضلات العاملة للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره.
- 3- التعرف على تأثير التدريبات النوعية المقترحة على تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره.

فروض البحث:

- 1- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في القدرات البدنية المساهمة في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره للمجموعة التجريبية.
- 2- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائره .

3- وجود فروق ذات دلالة احصائية في القياس البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبي الريشة الطائرة.

اجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام تصميم المجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة باستخدام القياس القبلي والبعدي ، وذلك لمناسبته لطبيعة الدراسة قيد البحث.

مجالات البحث:

المجال الزمني:

أجريت جميع إجراءات البحث في فترة من 2018/12/8 وحتى 2019/4/2 حيث أجريت الدراسات الاستطلاعية في الفترة 2019/12/8 وحتى 2019/1/1 وأجريت الدراسة الأساسية في الفترة من 2019/1/2 وحتى 2019/4/2.

المجال البشري:

لاعبي الريشة الطائرة تحت 17 سنة والمسجلين بالمركز التدريبي التابع للاتحاد العراقي.

المجال المكاني:

أجريت جميع إجراءات البحث بالقاعة المغلقة التابعة لنادي المحاول الرياضي.

مجتمع وعينة البحث:

اشتملت عينة البحث على 26 لاعب من لاعبي الريشة الطائرة والمسجلين بالمركز التدريبي التابع للاتحاد العراقي ، وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وذلك لملائمة لطبيعة البحث، وتم اختيار عينة استطلاعية لإجراء المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث وكان عددهم (10) لاعبين وتم اختيار عينة البحث الاساسية وكان عددهم (16) وتم تقسيم العينة الاساسية الى (8) لاعبين مجموعة تجريبية و(8) لاعبين مجموعة ضابطة.

الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث:-

- ملعب ريشة طائرة عدد 2 نوع يونكس
- مضارب متنوعة الاوزان اخف واثقل من المضرب الحقيقي عدد (20)
نوع يونكس
- كرات ريشه طائرة مختلفة للون نوع (يونكس) عدد (20)
- اشطره لاصقة
- شريط قياس كتان ذات طول 20م
- ساعة توقيت - اثقال - الحبال المطاطية .

المعالجات الإحصائية:

تم ايجاد المعالجات الاحصائية باستخدام برنامج **SPSS version 20** فيما يلي:

- المتوسط الحسابي Mean.
- الانحراف المعياري Stander Deviation
- الوسيط Median
- معامل الالتواء Skewness
- معامل التفلطح Kurtosis
- معامل الإختلاف Furans
- اختبار (ت) الفروق للقياسات القبليّة البعدية. Paired Samples T t
- إختبار (ت) لمجموعتين مختلفتين T test independent Samples
- النسبة المئوية % Percentage
- نسبة التحسن % The percentage of improvement

الاستنتاجات:

في حدود عينة البحث وخصائصها والمنهج المستخدم والأسلوب الإحصائي المتبع أمكن التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

- 1- تم تحديد التدريبات النوعية النوعية المساهمة في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة.
- 2- تم تحديد القدرات البدنية والمهارية والعضلات العاملة.

- 3- أدت التدريبات النوعية الى تحسين جميع الاختبارات البدنية.
- 4- أدت التدريبات النوعية لتنمية تحسن في أختبار مهارة الضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة.
- 5- تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة.

التوصيات:

- 1- استخدام البرنامج المقترح باستخدام التدريبات النوعية لتطوير المتغيرات البدنية للاعبى الريشة الطائرة .
- 2- ضرورة الاهتمام بتقنيين التدريبات المستخدمة في برامج التدريب وفقا لقدرات الناشئين وامكاناتهم.
- 3- إجراء دراسة مشابهة على عينات أخرى من لاعبي الريشة الطائرة .
- 4- الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية من استخدام التدريبات النوعية لتطوير القدرات البدنية لعينات مختلفة من اللاعبين الرياضات الاخرى.
- 5- تركيز على استخدام التدريبات النوعية داخل البرامج التدريبية لنا لها من تأثير جيد
- 6- استخدام طرق واساليب القياس الحديثة لتحديد العضلات العاملة والتدريبات المناسبة لمتغيرات البحث

المستخلص:

تأثير تدريبات نوعية لتحسين الأداء المهارى للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة

الباحث : محمد عثمان سعد

يهدف البحث إلى تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة وذلك من خلال تحديد القدرات البدنية الخاصة المساهمة في تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة وتحديد التدريبات النوعية وفقا للعضلات العاملة للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة التعرف على تأثير التدريبات النوعية المقترحة على تحسين الاداء المهاري للضربة الساحقة الخلفية للاعبى الريشة الطائرة واستخدم

الباحث المنهج التجريبي باستخدام تصميم المجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة باستخدام القياس القبلي والبعدي اشتملت عينة البحث على 26 لاعب من لاعبي الريشة الطائرة والمسجلين بالمركز التدريبي التابع للاتحاد العراقي، وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وذلك لملائمة لطبيعة البحث، وتم اختيار عينة استطلاعية لإجراء المعاملات العلمية للاختبارات قيد البحث وكان عددهم (10) لاعبين وتم اختيار عينة البحث الاساسية وكان عددهم (16) وتم تقسيم العينة الاساسية الى (8) لاعبين مجموعة تجريبية و(8) لاعبين مجموعة ضابطة وباستخدام المعالجات الاحصائية المناسبة واسفرت النتائج عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية الخاصة في الإختبارات البدنية ونسبة التحسن للمجموعة التجريبية قبل وبعد التجربة: وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) في جميع الإختبارات، حيث تراوحت قيمة (ت) المحسوبة فيها ما بين (4.43 إلى 18.37) وهذه القيم أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0.05) = (2.37) وبمستوى دلالة أقل 0.05، وتراوحت نسب التحسن في جميع الإختبارات البدنية ما بين (8.60% إلى 60.38%) وذلك لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية توجد فروق ذات دلالة إحصائية الخاصة في إختبار مهارة الضرب الساحق الخلفي ونسبة التحسن للمجموعة التجريبية قبل وبعد التجربة: وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الإختبار، حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة فيها (17.27) وهذه القيمة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0.05) = (2.37) وبمستوى دلالة أقل 0.05، وبلغت نسب التحسن في إختبار مهارة الضرب الساحق الخلفي (17.80%) وذلك لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في المستوى الرقمي لصالح القياس البعدي جاءت التوصيات استخدام البرنامج المقترح باستخدام التدريبات النوعية لتطوير المتغيرات البدنية للاعب الريشة الطائرة. ضرورة الاهتمام بتقنين التدريبات المستخدمة في برامج التدريب وفقا لقدرات الناشئين وامكاناتهم. إجراء دراسة مشابهة على عينات أخرى من لاعبي الريشة الطائرة.

مستخلص الرسالة

أثر تمرينات مهارية توافقية لإستراتيجية ميردر بالتوافق الحركي وتعلم مهارتي الضربة الارضية الامامية والخلفية بالتنس للطلاب

الباحثة

المشرف

سارة رشيد احمد الزهيري

ا.م.د. المعتصم بالله وهيب مهدي

جامعة ديالى - كلية التربية الاساسية

1441هـ

2020م

تتجلى أهمية البحث في تقديم الخدمة لرياضة التنس على المستوى المطلوب من خلال تعلم اداء طلاب المرحلة الثانية وما يمتلكونه من خصوصية تعليمية ومهارية لتنفيذ مهارتي الضربة الامامية والضربة الخلفية وتحديد مقادير التوافق الحركي خلال الأداء. و التي تتوقف عليها نتيجة الشوط أو المباراة .

أما مشكلة البحث فعلى الرغم من الأهمية التي يتميز بها درس التربية الرياضية عن باقي الدروس إلا إنه مازال يعاني الكثير من المشاكل التي قد تبين الكثير من العوائق أثناء الدرس , فمن هنا تبرز الحاجة الى البحث عن طرائق واستراتيجيات تدريسية تحقق هذا الهدف بعيداً عن الطرائق المتبعة , وترى الباحثة أن استراتيجية ميردر من الاستراتيجيات التي لها تأثير في التجديد وجذب انتباه المتعلم لذا أرتأت اظهارها في تدريس التنس وقياس أثرها على تعلم المهارات ضمن البحث .

أما هدف البحث: اعداد تمرينات مهارية وتوافقية وفق إستراتيجية ميردر في التوافق الحركي واكتساب مهارتي الضربة الامامية والخلفية بالتنس لدى الطلاب

وبالنسبة لفرض البحث فكانت منها : وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة في التوافق الحركي وتعلم مهارتي الضربة الامامية والخلفية بالتنس لدى طلاب .

وتطرقت الباحثة الى الجانب النظري والدراسات السابقة إذ اشتمل على التمرينات المهارية وفق الاستراتيجيّة , وأنواع المهارات التي استخدمت وهي مهارتي الضربة الارضية الامامية والخلفية , أما الدراسات السابقة فقد اشتملت على دراستين لدعم البحث من الناحية العلمية .

أما منهجية البحث وإجراءاته الميدانية فقد اتبعت الباحثة المنهج التجريبي ، واختارت الباحثة العينة بالطريقة العمدية، وهم طلاب المرحلة الثانية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية الاساسية جامعة ديالى لسنة (2019-2020) والبالغ عددهم (20) طالباً، وعن طريق القرعة قُسمت العينة على مجموعتين ضابطة وتجريبية، وعند الانتهاء من إجراء الاختبارات القبليّة نفذت التجربة الرئيسيّة على أفراد المجموعة التجريبية باستخدام الاستراتيجيّة وفق التمرينات المهارية المعدة لها ، أما المجموعة الضابطة فقد طبقت الطريقة التقليديّة المتبعة، وبعد الانتهاء من تنفيذ الوسائط أجريت الاختبارات البعديّة، وتضمن هذا الباب الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة، وتحديد متغيرات الدراسة والتجربة الاستطلاعية ، وإيجاد معامل الثبات للاختبارات ، والاختبارات القبليّة وإجراءات التجربة الرئيسيّة والاختبارات البعديّة ، فضلاً عن الوسائل الإحصائية .

ومن أهم الاستنتاجات : ان استراتيجيّة ميردر والتمرينات المهارية والتوافقية المعدة وفق تلك الأستراتيجيّة من قبل المدرس كان لهما فاعليّة واضحة في إكتساب وتعلم الطلاب على التوافق الحركي وتعلم مهارتي الضربة الارضية الامامية والخلفية بالتنس .

أما أهم التوصيات هي : استخدام استراتيجيّة ميردر وتفعيلها في اداء تمرينات للتوافق الحركي ومهارة الارسال بالتنس .

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تأثير منهج تعليمي بأنموذج تسريع التفكير في المعرفة القانونية والأداء التحكيمي للطلاب بكرة اليد

الباحث

علاء احسان علي

بإشراف:

أ.د وسام صلاح عبد

م.د عباس عبد الحمزة كاظم

الحسين

2020

يعد التعلم من أهم المظاهر والسمات التي تلعب دوراً مهماً في تقدم كثير من الشعوب حيث أنه يؤثر تأثيراً إيجابياً وشاملاً في تنشئة جيل جديد على أسس علمية متطورة وحديثة في استخدامها بصورة جيدة واقتصادية كبيرة, وتعد كرة اليد من المواد الدراسية التي يتم تدريسها في المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ذي قار حيث يحتوي المنهج على مواد القانون الدولي بكرة اليد والتي تحتاج الى أن يكون الطلاب على معرفة ودراية بالجانب المعرفي والأداء التحكيمي ليتسنى لهم الاستفادة منها قيادة مبارياتها في مجال التدريس أو المجال المهني.

إذ تتركز **مشكلة البحث** بوجود ضعف لدى طلاب المرحلة الثالثة بالمعرفة القانونية والأداء التحكيمي بكرة اليد تطبيقياً , حيث يعزو الباحث ذلك الى طبيعة اعداد معظم المواد القانونية نظرياً وتداخلها مع بعضها البعض , وكذلك طبيعة التدريس المستخدم والذي قد لا يتيح لهم في بعض الأحيان زيادة المعرفة القانونية وبالتالي انعكاسها ايجابياً على إتقانهم للأداء التحكيمي لافتقارها لتدريس المعلومات بطريقة مهنية وعدم حلها للمشكلات التي تواجه الطالب في فهم المادة .

هدفة الرسالة الى اعداد منهج تعليمي بأنموذج تسريع التفكير في المعرفة القانونية والأداء التحكيمي للطلاب بكرة اليد, والتعرف على تأثير المنهج التعليمي بأنموذج تسريع التفكير في المعرفة القانونية والأداء التحكيمي للطلاب بكرة اليد, والتعرف على أفضلية التأثير بين المنهج التعليمي بأنموذج تسريع

التفكير والمنهج المتبع في المعرفة القانونية والأداء التحكيمي في الاختبارات البعدية.

وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبار القبلي والبعدى لملائته طبيعة البحث وأهدافه ولكونه الوسيلة المناسبة لأثبت فروضه, وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ذي قار والبالغ عددهم (90) طالب , حيث تم اختيار عينة اعداد مقياس المعرفة القانونية من المجتمع الأصل وبواقع (50) طالب ومن خارج طلاب العينة الرئيسية للبحث , بينما العينة الاستطلاعية شملت (10) طالب , أما عينة البحث الرئيسية شملت (30) طالب موزعين بالتساوي على المجموعتين التجريبية والضابطة , بعد ذلك تم إجراء التجانس والتكافؤ لهم قبل الشروع بالمنهج التعليمي من خلال الاختبار القبلي , ومن ثم تم تقديم منهج تجريبي لأنموذج تسريع التفكير بواقع (8) وحدات تعليمية , وبعدها تم إجراء الاختبار البعدى والوصول إلى النتائج التي عولجت إحصائياً بالحقيبة الإحصائية (spss), وأهم الوسائل الاحصائية المستخدمة هي ((t)) للعينات المستقلة و ((t)) للعينات المترابطة و ((كا2)) كذلك الانحراف المعياري والوسط الحسابي)) , وفي ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي , وما لحقها من تفسيرات يمكن أن نخرج بأهم الاستنتاجات التالية:

1. المنهج التعليمي المعد وفق خطوات انموذج تسريع التفكير كان له أثر فاعل في تطوير المعرفة القانونية والاداء التحكيمي .
 2. زيادة الرغبة والتشويق لدى عينة البحث خلال الأداء التحكيمي. .
 3. زيادة الرغبة لدى الطلاب لمعرفة مهام وواجبات الحكم.
 4. تفاعل الطلاب بشكل ايجابي مع المادة المعطاة أثناء الوحدات التعليمية.
- وفي ضوء نتائج البحث واستنتاجاته توصل الباحث الى أهم التوصيات التالية:**

1. إعتداد مقياس المعرفة القانونية الذي تم إعداده لقياس المعرفة القانونية بكرة اليد للطلاب .
2. إعتداد الاستمارة التي تم تصميمها لتقييم الأداء التحكيمي بكرة اليد للطلاب.
3. ضرورة استخدام المنهج التعليمي المعد بأنموذج تسريع التفكير لتطوير المعرفة القانونية والأداء التحكيمي للطلاب في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة .

4. تطوير الجانب المعرفي والنظري في العملية التعليمية.
5. يرجى اضافة فقرة الى استمارة تقييم الاداء التحكيمي بكرة اليد للطلاب وهي (اتخاذ القرارات الصحيحة للحالات التحكيمية).

جديد المكتبة العربية لمؤلفات تخصصات علوم الرياضة





موضوعات مختارة في علوم الرياضة



الأستاذ الدكتور
ريسان خريبط

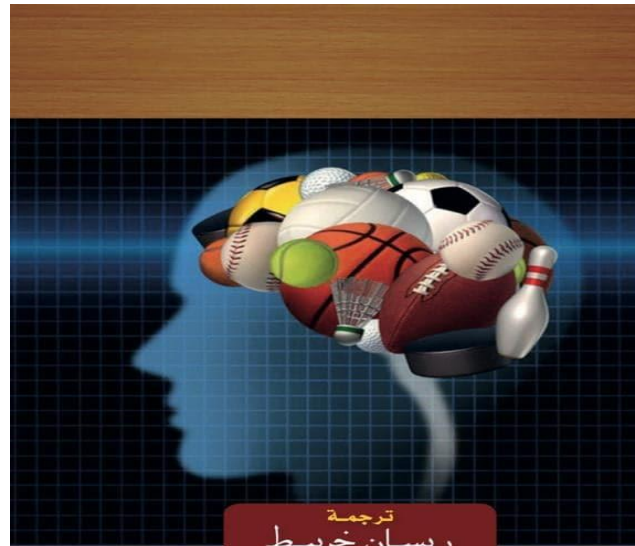
كاراكولتوي

المؤلف

• حصل على البكالوريوس - جامعة بغداد ١٩٧٥ - ١٩٧٦.
• حصل على الماجستير - معهد الدولة المركزي للتربية البدنية - موسكو (جامعة موسكو حالياً) ١٩٧٩.
• حصل على الدكتوراه PHD معهد الدولة المركزي للتربية البدنية - موسكو - (جامعة موسكو حالياً) ١٩٨٢.
• فوق الدكتوراه DSC جامعة موسكو بالتعاون مع معهد الدولة المركزي لبحوث الرياضة - موسكو ١٩٩٨ (وهي أعلى شهادة يحصل عليها أول عراقي واسبوي وثاني عربي بعد المرحوم كمال عثمان شليس - مصر).
• عميد سابق لعدد من الكليات والمعاهد والأقسام والأكاديميات ورئيس لعدد من الأقسام العلمية في العراق وبعض البلدان العربية والأوروبية.
• مؤسس لعدد من الكليات والمعاهد والأقسام والأكاديميات، وكذلك مؤسس لعدد من المجالات العلمية في العراق وبعض البلدان العربية والأوروبية.
• نشر عشرات الأبحاث العلمية.
• له عشرات الكتب العلمية بين التأليف والترجمة.
• أشرف على عشرات من طلاب الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه).
• شارك في مئات المؤتمرات والندوات العلمية للفترة من عام ١٩٧٩ حتى عام ٢٠٢١.
• نشر المئات من الدراسات والمقالات في الصحافة ووسائل التواصل الاجتماعي.
• رئيس قطاع التربية الرياضية في الجامعات العراقية سابقاً.
• عضو اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية سابقاً.
• أستاذ زائر في عدد من الجامعات ومعاهد الأبحاث في العالم.
• زار أغلب المنشآت الرياضية في العالم ميدانياً التي أقيمت عليها الدورات الأولمبية.
• زار أغلب المكتبات في أوروبا والعالم ميدانياً.
• زار أغلب المنتخبات ميدانياً في أوروبا وبعض دول العالم الأخرى وبعض الدول العربية.
• رياضي سابق ويطل العراق للفترة من ١٩٦٩ وحتى عام ١٩٧٧ في جري المسافات المتوسطة والطويلة ويطل العرب في جري ١٥٠٠ م عام ١٩٧٥.

22752794

I.S.B.N.978-977-10-3592-3



ترجمة
ريسان خريبط

التسويق الرياضي

مركز الكتاب للنشر

مجلة دراسات علوم الرياضة
العدد الثامن و الثلاثون

يوليو- جويلية 2021

و من الله التوفيق

2021

الأكاديمية الدولية لتكنولوجيا علوم الرياضة .